

Oferta educativa per a escolars 2022/2023



Ajuntament de Manacor

ÍNDEX ACTIVITATS

<i>Pàgina</i>	6	•••	Oficis i paratges de Manacor
<i>Visites</i>	7	•••	Manacor, poble o ciutat?
	8	•••	Nosaltres feim la història de Manacor
	9	•••	Manacor, un museu obert!
	10	•••	La Guerra Civil a Manacor
	11	•••	Conec l'Ajuntament de Manacor
	12	•••	Conec la torre del Palau
	13	•••	Conec el Museu d'Història de Manacor
	14	•••	Conec el Museu amb ulls de teatre
	15	•••	Conec la Institució Pública Antoni M. Alcover
	16	•••	Conec la Biblioteca
	17	•••	Conec l'hort de sa Vall
	18	•••	Conec el molí d'en Fraret
	19	•••	Oficis i paratges de Porto Cristo
	20	•••	Porto Cristo i la mar: una història pròpia
	21	•••	Feim història a Porto Cristo
	22	•••	Porto Cristo i els seus tresors ocults
	23	•••	La Guerra Civil a Porto Cristo i les festes feixistes del 4 de setembre
	24	•••	Conec el jaciment prehistòric de s'Hospitalet Vell
	25	•••	Conec el jaciment de l'antiguitat tardana de Son Peretó
	26	•••	La Història a través del municipi de Manacor
	27	•••	Conec l'Espai del Ferrocarril de Son Carrió

Tallers

Arts

29	•••	Pim, pam, pum... música!
30	•••	El ball de la mar
31	•••	Petits artistes al carrer
32	•••	Famílies d'instruments musicals
33	•••	Conec un escultor
34	•••	El moviment de l'art
35	•••	Manacor des de la torre del Palau
36	•••	Tatuatge, un invent tan antic com el món
37	•••	XXI Concurs de Cartells dels Cossiers

Ciències socials

39	•••	El Museu a l'escola
40	•••	El meu primer museu
41	•••	El bosc encantat
42	•••	En Joanet i els set missatges
43	•••	Jugant amb els romans
44	•••	Jugant entre pedres
45	•••	Mosaics: trencaclosques de pedra

- 46 • Gimcana en el Museu
- 47 • Tic-tac, el pas del temps
- 48 • Les caixes del temps
- 49 • Jugant amb els Nunis
- 50 • El món medieval mallorquí a través de la pintura

Cultura popular

- 52 • Les danses rituals de Manacor
- 53 • Conec la Mulassa de Manacor
- 54 • El cicle de la vida
- 55 • Conec els Cossiers de Manacor

Llengua

- 57 • El tren dels contes
- 58 • Piqueta Betzol i la lletra lligada
- 59 • Jocs lingüístics
- 60 • L'aventura del club de lectura
- 61 • Lectura d'aula
- 62 • Conec mossèn Alcover: què hi ha dins la calaixera?
- 63 • Conec en Guillem d'Efak
- 64 • Conec en Ramon Llull
- 65 • Paraules amb arrels
- 66 • Exposició itinerant de la vida i obra d'Antoni M. Alcover
- 67 • Exposició itinerant sobre Pompeu Fabra
- 68 • II Concurs de microrelats del Museu d'Història de Manacor *nova!*

Medi ambient

- 70 • Horts ecològics a les escoles
- 71 • En Joanet Recicles i en Tomeu Granera
- 72 • Descobreix el món de les abelles
- 73 • Trivifems
- 74 • Que no et mengi el monstre
- 75 • Una mascota és un amic, cuida'l
- 76 • D'on ve l'aigua?
- 77 • Feim voluntariat ambiental
- 78 • Visita a Deixalles Manacor
- 79 • Els microplàstics a les nostres platges *nova!*
- 80 • Cap a on se'n va l'aigua de la ciutat?
- 81 • Biologia del moscard tigre
- 82 • Quin impacte té la meva roba?

Coeducació i presència

- 84 : Presentació
- 85 : Caixes coeducatives: recursos per a la igualtat
- 86 : Alimentació saludable *nova!*
- 87 : Aprenç a circular
- 88 : Internet segura per a nines i nins
- 89 : Caixes feministes: recursos per a la igualtat
- 90 : Contacontes per la igualtat *nova!*
- 91 : Descobrint nous referents
- 92 : Microteatre: A classe ens cuidam *nova!*
- 93 : Famílies diverses
- 94 : Educació afectiva i sexual
- 95 : Contacontes: Crida ben fort, Estela
- 96 : Microteatre: Contes empantallats *nova!*
- 97 : Igualment diferents
- 98 : Menstruació en positiu I *nova!*
- 99 : Microteatre: Ramon i Ramona
- 100 : El bot a secundària
- 101 : Internet segura per a joves
- 102 : Drogues i lleis
- 103 : Parlem de sexualitat(s): una mirada cap a la sexualitat i el bon tracte amb perspectiva de gènere
- 104 : Prevenció de l'assetjament entre iguals
- 105 : Les bubotes del barri de Fartàritx: un viatge a les pors en l'adolescència
- 106 : Tallers no mixtos: Menstruació en positiu II
- 107 : Tallers no mixtos: Masculinitat
- 108 : Diversitat afectiva, sexual i de gènere
- 109 : M'estimes? Desmuntant els mites de l'amor romàntic *nova!*
- 110 : Adolescensex
- 111 : Prevenció del consum de drogues
- 112 : Acompanyament i gestió emocional
- 113 : No i punt!
- 114 : Isabella. Microteatre social del tràfic de persones amb fins d'exploració sexual
- 115 : Educació afectiva i sexual per alumnes amb necessitats de suport *nova!*
- 116 : Com aconseguir el que vull *nova!*
- 117 : Me conec, te conec. Què és l'autoconeixement *nova!*
- 118 : Què menj quan sent *nova!*
- 119 : Art i alimentació saludable *nova!*
- 120 : Patis tranquils *nova!*

- 121 : *Oferta complementària per a famílies*

- 122 : *Celebracions*

visites



OFICIS I PARATGES DE MANACOR

En aquesta visita recorrerem els carrers del centre de Manacor per conèixer quins establiments i negocis hi podem trobar, qui hi treballa i quins són els productes que ofereixen. A partir d'aquí, descobrirem quins foren els primers oficis que hi hagué al poble, quina importància tengueren i si encara avui dia els podem trobar.

Parlarem de les artesanies que s'han elaborat al llarg de la història a Manacor, quins artesans les feien i amb quines eines i materials. Intentarem trobar testimonis d'aquestes activitats artesanals en l'actualitat. També ens fixarem en els espais per on passejarem: els carrers (com són?), les places, els edificis, intentarem diferenciar aquells elements antics dels moderns i descobrirem secrets amagats en tots aquests llocs.

Objectius

Conèixer els oficis i quins es poden trobar actualment al poble de Manacor. Concretar quins d'aquests oficis són els més antics.

Entendre com es fan i com arriben els productes que consumim avui dia (del camp i la mar al mercat i del mercat a casa o de la fàbrica a la botiga). Introduir el concepte d'artesanía i conèixer aquelles activitats artesanals que s'han produït a Manacor.

Identificar quins espais i edificis hi ha a Manacor (els carrers, les avingudes, les places, els mercats, els edificis públics, els privats d'ús comunal, etc.).

Intentar distingir quins edificis i parts del poble són antics i quins són moderns.

Destinatari

Alumnes de 1r i 2n d'educació primària.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o professora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

MANACOR, POBLE O CIUTAT?

La formació de Manacor s'estén a un ampli període que comprèn diverses èpoques històriques. Serà durant l'etapa medieval quan el nucli es consolidi com a poble i comenci a créixer en població i espai fins arribar a la seva morfologia i societat actuals. Què és Manacor: un poble o una ciutat? Al llarg de la visita es recorreran diferents espais del centre per intentar esbrinar a quina de les dues categories pertany i identificar aquells elements que ens ajudin a descobrir-ho. També s'explicarà l'evolució de la població i del poble: les activitats econòmiques i els serveis, els edificis, els espais més representatius, els diferents tipus de projecció urbanística i com ha arribat a ser tal com el coneixem actualment. Es farà especial referència a espais com l'església de la Mare de Déu dels Dolors, la plaça de la Constitució, la plaça de sa Bassa, el convent de Sant Vicenç Ferrer i l'Ajuntament, i també a determinats personatges que ens ajudaran a definir si Manacor és un poble o una ciutat i per què.

Objectius

Identificar quin tipus de paisatge té Manacor.

Entendre els conceptes de poble i de ciutat i les diferències entre ells.

Relacionar els elements propis dels pobles i de les ciutats.

Diferenciar els sectors econòmics.

Comprovar quines activitats econòmiques s'han desenvolupat al poble al llarg de la història.

Comprendre el procés evolutiu del nucli de població manacorí.

Distingir els elements derivats de l'evolució urbanística del poble.

Relacionar els fets històrics i socials amb el desenvolupament urbanístic de Manacor.

Destinataris

Alumnes de 3r i 4t d'educació primària.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o profesora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

NOSALTRES FEIM LA HISTÒRIA DE MANACOR!

Amb aquesta visita es localitzaran els vestigis històrics presents a Manacor, a partir dels quals coneixerem l'origen del poble i la seva evolució al llarg de les diferents etapes històriques. Es començarà per l'època prehistòrica i l'edat antiga, però els continguts se centraran sobretot en l'edat mitjana, moderna i contemporània. Es farà un recorregut pel centre de Manacor i s'intentarà esbrinar quins elements actuals es poden relacionar amb cada una de les etapes treballades. Personatges com el rei Jaume II, sant Vicenç Ferrer, l'arxiduc Lluís Salvador i mossèn Alcover ajudaran a conèixer el pas-sat del poble, però també el present. Al llarg de la visita els alumnes tendran el rol d'historiadors; s'explicarà com treballen aquests professionals, quins són els recursos que tenen per escriure la història, com es poden comprovar i estudiar els fets històrics, i hauran d'escriure la història de Manacor a partir de les evidències que hauran trobat durant el recorregut.

Objectius

Identificar quin fou el primer nucli de població de Manacor.

Conèixer les èpoques històriques de les quals hi ha vestigis a Manacor.

Assenyalar aquells elements patrimonials més destacats de la prehistòria fins a l'edat contemporània.

Relacionar espais i vestigis que no necessàriament es localitzen en el centre de Manacor però que tenen molt a veure amb el sorgiment i desenvolupament del poble.

Treballar alguns dels personatges històrics vinculats amb Manacor més representatius.

Destinatari

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o profes-sora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

MANACOR, UN MUSEU OBERT!

A partir del patrimoni cultural es pot conèixer la història, l'evolució social i política i els pilars que fonamenten una societat. Amb aquesta visita es pretén fer valer les manifestacions historicoartístiques del centre de Manacor, les quals passen desapercebudes en massa ocasions, simplement perquè sovint no s'observa atentament allò que ens envolta.

En la visita s'explicaran diferents tipus de béns patrimonials, l'època i estil als quals pertanyen i les seves característiques principals. Cada element descrit amaga una sèrie de secrets que faran que els alumnes redescobrixin el poble.

Objectius

Fer valer el patrimoni cultural de Manacor.

Diferenciar diferents estils artístics en el patrimoni cultural del poble.

Entendre el concepte de patrimoni cultural.

Dotar els alumnes de coneixements bàsics per observar i valorar les manifestacions artístiques.

Advertir de la importància de preservar, conservar i difondre el patrimoni historicoartístic.

Destinatari

Alumnes de 1r, 2n i 3r d'ESO.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o professora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

LA GUERRA CIVIL A MANACOR

La Guerra Civil espanyola és un dels episodis més cruents de la nostra història, i malauradament les ferides que va provocar encara no estan tancades del tot. El coneixement del que va passar, com i per què, és clau per contribuir a fer justícia amb totes les persones que patiren directament o indirectament les conseqüències d'aquest enfrontament. Manacor té una història pròpia al respecte que ha estat ben estudiada per historiadors i experts, fet que permet conèixer com es va desenvolupar al poble, quins foren els fets més significatius i quins llocs en foren testimoni.

Amb aquesta passejada es pretén transmetre als alumnes la informació necessària perquè entenguin què va significar la Guerra Civil en el seu moment i quines conseqüències tengué.

Objectius

Desenvolupar les diferents etapes de la guerra.

Situar els llocs i esdeveniments més importants succeïts a Manacor.

Transmetre als alumnes les repercussions socials que tengué aquest fet històric.

Aconseguir que els alumnes puguin fer una reflexió crítica dels fets explicats.

Destinataris

Alumnes de 4t d'ESO.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o professora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

CONEC L'AJUNTAMENT DE MANACOR

Amb aquesta visita els alumnes podran conèixer la història de l'Ajuntament de Manacor, on estava ubicat en les diferents èpoques històriques i quines dependències ocupa actualment. A més, es podrà visitar la sala de plens, on s'explicarà quin és el funcionament de l'ajuntament, de quines qüestions s'ocupa i quines persones hi treballen.

També es parlarà de com es forma l'equip de govern que regeix la institució, quin nivell de competència té l'ajuntament i com es coordina amb la resta d'institucions polítiques. En definitiva, els alumnes podran conèixer les principals institucions de govern, especialment l'Ajuntament de Manacor, on es recrearà la realització d'un ple en el qual s'intentaran tirar endavant projectes nous. El final d'aquesta visita amaga sempre una sorpresa, la voleu descobrir?

Objectius

Conèixer les diferents institucions polítiques.

Saber quines són les competències d'un ajuntament.

Entendre com es forma un equip de govern.

Posar en pràctica la realització d'un ple a l'ajuntament.

Aconseguir que els alumnes siguin conscients de la importància de la participació ciutadana.

Dotar els alumnes d'eines i mecanismes per exercir els seus drets i responsabilitats actuals però també els futurs.

Destinataris

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària.

Observacions

La durada de la visita serà d'una hora i mitja aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita.

Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics que els professors vulguin tractar.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

CONEC LA TORRE DEL PALAU

La torre del Palau, a la plaça del Rector Rubí, és l'únic element que ens queda del majestuós palau que el rei Jaume II va construir a Manacor. En aquell temps, el sumptuós edifici era lloc de vacances de la família reial i com a tal, seu de nombrosos actes: recepcions, sopars, ballades, festes, diades de jocs, etc.

Actualment, els escolars tenen la possibilitat de conèixer aquest edifici de la mà d'un vell secretari reial que els mostrarà els diferents espais, els explicarà la seva història i els introduirà dins la forma de vida d'una època molt interessant.

Objectius

Conèixer un dels edificis més importants de Manacor.
Descobrir una època decisiva en la història de la ciutat.
Aprendre a valorar i respectar el patrimoni històric.

Destinataris

Alumnes d'educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Observacions

De gener a febrer.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

CONEC EL MUSEU D'HISTÒRIA DE MANACOR

El Museu d'Història de Manacor recull a les seves sales diferents períodes de la història del municipi: la prehistòria i protohistòria, l'època romana, l'època de l'antiguitat tardana i l'època medieval islàmica.

A través d'una visita guiada i amb l'observació dels elements que s'hi exposen, els escolars podran aprofundir en el coneixement de la nostra història i en la valoració del patrimoni i la importància de la seva conservació.

Durant la visita també es mostrarà un dels magatzems del Museu per veure el funcionament intern de la institució.

Objectius

Conèixer el Museu i la feina que s'hi desenvolupa, no tan sols com a centre de contemplació d'objectes sinó també com a centre d'investigació i aprenentatge.

Aprofundir en el coneixement de la història del municipi.

Aprendre a valorar el patrimoni històric i fomentar la seva conservació.

Destinataris

Alumnes d'educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Observacions

De 9.30 h a 14 h (excepte dimarts). Durada de l'activitat: 1,5 hores.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

CONEC EL MUSEU AMB ULLS DE TEATRE

L'activitat consisteix en una visita teatralitzada al Museu on dos actors expliquen les diferents sales amb cops d'humor i ressaltant aspectes participatius.

Es fa un recorregut per les sales de l'exposició permanent i també de l'exposició temporal, que eren les cambres dels senyors en època medieval.

Objectius

Conèixer el museu com un espai d'investigació, experimentació i gaudi.

Conscienciar sobre la importància dels museus i el patrimoni.

Divulgar el patrimoni de Manacor.

Destinataris

Alumnes de 3r i 4t d'ESO i batxillerat.

Observacions

Els dilluns, dimecres, dijous i divendres dels mesos de gener i febrer.

Durada de l'activitat: 1 hora.

Aquesta activitat neix gràcies a una demanda dels instituts per explicar el Museu en un to més lúdic i sortir de les explicacions formals que es fan a classe.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

CONEC LA INSTITUCIÓ PÚBLICA ANTONI M. ALCOVER

L'activitat consisteix en un recorregut guiat pel casal de Can Socorrat, seu de la Institució Pública Antoni M. Alcover, en el qual s'explicaran les característiques més importants de la vida i obra d'Antoni M. Alcover i els diferents vessants que treballà.

Objectius

Conèixer i valorar la vida i obra d'Antoni M. Alcover.

Presentar l'espai que conforma la seu de la Institució.

Destacar la importància de la figura d'Antoni M. Alcover per a la llengua catalana i la cultura popular de Mallorca.

Destinataris

Alumnes d'educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Observacions

D'octubre a juny, de 10 h a 13 h.

Durada de l'activitat: una hora aproximadament.

Servei responsable

Institució Pública Antoni M. Alcover

CONEC LA BIBLIOTECA

Durant tot el curs s'ofereixen visites concertades amb grups escolars a les diferents biblioteques municipals coordinades amb el professorat de cada aula.

Els continguts de la visita s'adapten a les necessitats informatives de l'alumnat. En els casos d'educació infantil i primària és recomanable fer la visita durant el darrer curs de cada cicle.

Es poden, tanmateix, concertar visites amb continguts específics prèviament programades en el transcurs de qualsevol curs, tal com és recomanable per als cursos de secundària.

Objectius

Donar a conèixer els serveis bibliotecaris municipals.
Fomentar l'ús de les biblioteques i l'animació a la lectura.
Contribuir a la formació d'usuaris de serveis públics.

Destinataris

Alumnes d'educació infantil, primària i ESO.

Observacions

De novembre a juny.

Servei responsable

Biblioteca Municipal de Manacor

CONEC L'HORT DE SA VALL

Visita guiada a sa Vall de la Nou de Manacor, una finca antiga, envoltada de pinars i situada dins una àrea natural d'especial interès.

La finca es dedica a l'explotació agrícola i ofereix als escolars la possibilitat de conèixer i experimentar la feina que es fa a un hort, des de la preparació de la terra fins a la recollida dels cultius.

A la finca es poden visitar les cases de pagès, dos hivernacles, diverses parcel·les amb arbres fruiters i hortalisses, una gran nau agrícola amb tractors, arades, remolcs i tot tipus d'eines i els espais per a la preparació i comercialització dels productes.

Al final de la visita, els escolars podran sembrar una hortalissa i, perquè en puguin seguir l'evolució i creixement, els n'enviaran fotografies. Quan l'hortalissa ja es pugui collir, els nins i nines ho podran fer acompanyats de la família un dissabte dematí.

Objectius

Acostar els infants a la natura i a la feina de fora vila.

Sensibilitzar sobre la importància de l'agricultura per a la salut, la conservació del paisatge i la sostenibilitat.

Promoure l'alimentació saludable.

Destinatari

Alumnes d'educació infantil i primària.

Observacions

Visites guiades a càrrec de Terracor.

Horari de l'activitat: de les 10 h a les 13 h.

Es recomana roba còmoda i que es pugui embrutar i botes d'aigua o sabates velles.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

CONEC EL MOLÍ D'EN FRARET

El molí d'en Fraret està situat a la barriada de Crist Rei. És un molí fariner de torre sencera i base. Se'n desconeix la data de construcció, tot i que probablement és del s. XIX.

La torre té 4 m de diàmetre i 14,50 m d'alçada i està dividida en quatre nivells o sostres que donen a diferents espais: la base del molí, l'envelador, el lloc on s'ubicava la farinera i el lloc on s'ubicava tota la maquinària per a la mòlta.

Amb aquesta visita guiada els escolars podran veure les diferents parts del molí i saber quina funció tenia cadascuna d'elles i, encara que no es conserva el mecanisme, amb el material didàctic que rebran també podran conèixer com funcionava.

Objectius

Conèixer un tipus d'edifici especial i curiós de la ciutat i que va estar en funcionament fins fa relativament poc temps.

Aprendre com funcionaven i el servei que oferien els molins.

Fomentar el respecte cap al patrimoni.

Destinatari

Alumnat de 5è i 6è d'educació primària.

Observacions

Els dilluns i divendres, de febrer a maig.

Les visites seran guiades a petició de l'escola.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

OFICIS I PARATGES DE PORTO CRISTO

El recorregut d'aquesta visita permetrà conèixer quins foren els primers oficis que hi hagué a Porto Cristo, per què varen sorgir i qui eren les persones que els practicaven. La majoria d'aquests oficis estaven vinculats a la mar. S'explicarà quines activitats concretes es feien, quins utensilis empraven i quins productes oferien a la població.

També s'intentarà esbrinar si avui dia encara existeixen o si predominen altres tipus de feines. A més, es comprovarà on es desenvolupen totes aquestes activitats, quins productes i serveis ofereixen, i a quins edificis es vinculen. S'introduirà el concepte d'artesania: què és una activitat artesanal? En trobam alguna a Porto Cristo al llarg de la seva història?

Objectius

Conèixer els oficis i quins es poden trobar actualment al poble de Porto Cristo.

Concretar quins d'aquests oficis són els més antics.

Entendre com es fan i com arriben els productes que consumim avui dia (del camp i la mar al mercat i del mercat a casa o de la fàbrica a la botiga).

Introduir el concepte d'artesania i conèixer aquelles activitats artesanals que s'han produït a Porto Cristo.

Destinatari

Alumnes de 1r i 2n d'educació primària.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o professora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

PORTO CRISTO I LA MAR: UNA HISTÒRIA PRÒPIA

Mitjançant personatges tan importants com el patró Pelat, l'arxiduc Lluís Salvador, mossèn Alcover i Joan Amer, entre altres, descobrirem quina ha estat la història del poble, que comença ja en època prehistòrica, amb alguns jaciments situats en llocs realment curiosos. Els romans deixaren la seva empremta amb edificis i vaixells enfonsats. Altres civilitzacions també s'hi acostaren quan el poble encara no estava format. Sigui com sigui, la presència d'humans sempre hi ha estat, i amb aquesta visita guiada els alumnes podran conèixer què hi havia a Porto Cristo des de la prehistòria fins a l'edat contemporània i quins vestigis es poden visitar actualment.

S'explicaran els orígens de Porto Cristo a partir de l'activitat de la pesca i com la condició de poble de costa ha condicionat el seu sorgiment i creixement. El moll, el passeig de la Sirena, la platja i les drassanes són alguns dels indrets inclosos en la visita.

Objectius

- Conèixer les diferents èpoques històriques.
- Identificar els períodes històrics en la història del poble.
- Saber quins foren els primers establiments humans.
- Identificar aquells elements patrimonials més destacats.
- Entendre la relació entre el poble, la població i la mar.

Destinataris

Alumnes de 3r i 4t d'educació primària.

Observacions

- Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.
- Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o professora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

FEIM HISTÒRIA A PORTO CRISTO!

El primer nom oficial de Porto Cristo fou el de Colònia del Carme, quan es va intentar per primera vegada crear un poble amb una població estable. Però el procés per arribar a ser colònia no va ser fàcil. Amb aquesta visita es coneixerà quins fets succeïren fins que es va crear el poble i quins impediments hi va haver. També es parlarà de com ha evolucionat des de llavors, sobretot amb el descobriment de les coves del Drach i dels Hams i amb l'arribada del turisme i els primers hotels.

S'explicarà per què Porto Cristo és un poble, de quin tipus és i com la mar ha definit, al llarg de la història, les seves principals característiques. Es coneixeran els espais principals del poble, se n'identificaran les parts més antigues i quins foren els primers edificis que es construïren —alguns s'hauran de mostrar amb fotografies perquè han canviat molt o ja no existeixen. Al llarg de la visita els alumnes tendran el rol d'historiadors, s'explicarà com treballen aquests professionals, quins són els recursos que tenen per escriure la història, com es poden comprovar i estudiar els fets històrics, i hauran d'escriure la història de Porto Cristo a partir de les evidències que hauran trobat durant el recorregut.

Objectius

Diferenciar el paisatge de costa i d'interior.

Conèixer quin va ser el primer nucli urbanístic de Porto Cristo.

Explicar l'evolució urbanística del poble.

Identificar les èpoques a les quals pertanyen els espais i les infraestructures més antigues.

Diferenciar els espais i elements antics dels moderns.

Reconèixer les infraestructures vinculades al paisatge de costa.

Destinataris

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o profesora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

PORTO CRISTO I ELS SEUS TRESORS OCULTS

Històricament Porto Cristo és un poble relativament jove, però això no significa una absència de patrimoni cultural. Al contrari, hi ha elements que cal fer valer i donar a conèixer, especialment entre la població jove, per evitar la destrucció d'un patrimoni que dia rere dia incrementa la seva importància.

Les primeres cases construïdes al poble, la vigilància de la costa, la famosa sirena, l'estil de l'església i els elements decoratius de l'interior, la recepció de l'Hotel Felip, el segon construït al poble, i algunes de les embarcacions més antigues són alguns exemples de béns patrimonials que permetran als alumnes redescobrir el poble i reconèixer la importància de les manifestacions historicoartístiques.

Objectius

Fer valer el patrimoni cultural del poble.

Reconèixer els elements patrimonials més significatius de Porto Cristo.

Conèixer quina història té el patrimoni cultural del poble identificat durant la visita.

Fer entendre als alumnes el valor i la importància d'aquest patrimoni.

Destinatari

Alumnes de 1r, 2n i 3r d'ESO.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.

Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o professora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

LA GUERRA CIVIL A PORTO CRISTO I LES FESTES FEIXISTES DEL 4 DE SETEMBRE

La Guerra Civil espanyola tengué un episodi molt intens i conflictiu a Porto Cristo, a causa del desembarcament del bàndol republicà a la costa del lllevant mallorquí. El front de guerra establert al poble ha deixat testimonis personals i materials que calen ser coneguts per tancar les ferides que el conflicte provocà en la societat de Porto Cristo. El recorregut pretén donar a conèixer aquests fets, així com les festes feixistes que, després de la victòria del bàndol nacional, se celebraren cada 4 de setembre, fins i tot després de la transició democràtica.

Objectius

Desenvolupar les diferents etapes de la guerra.
Situat els llocs i esdeveniments més importants succeïts a Porto Cristo.
Transmetre als alumnes les repercussions socials que tengué aquest fet històric.
Aconseguir que els alumnes puguin fer una reflexió crítica dels fets explicats.
Explicar què era la celebració de la victòria del 4 de setembre.
Relatar els principals actes celebrats a les festes feixistes del 4 de setembre.

Destinataris

Alumnes de 4t d'ESO.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores aproximadament.
Hi ha disponible un material didàctic per complementar la visita. Abans de fer la visita s'acordaran els continguts específics amb el professor o professora que hagi demanat l'activitat.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

CONEC EL JACIMENT PREHISTÒRIC DE S'HOSPITALET VELL

S'Hospitalet Vell és un jaciment clau per poder conèixer les dues fases de la prehistòria mallorquina: la pretalaiòtica o dels navetiformes (1700/1600-1200 a. de la n. e.) i la talaiòtica (1200/1100-123 a. de la n. e.).

La visita permet veure in situ un navetiforme i un talaiot i conèixer qui els va construir i utilitzar i descobrir quina funció tenien. Amb la senyalització i panells que s'han posat al jaciment es pot fer una visita autoguiada, encara que el Museu us ofereix un servei de guia.

Objectius

Donar a conèixer unes importants restes arqueològiques del nostre municipi.

Aprofundir en el coneixement de la prehistòria mallorquina.

Fomentar el respecte cap al patrimoni.

Destinataris

Alumnes a partir de 3r d'educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Observacions

Els dimecres de 9 h a 14 h. Les visites seran guiades a petició de l'escola.

Durada de l'activitat: 2,5 hores.

Aquesta activitat es pot complementar amb una visita a la sala de prehistòria del Museu.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

CONEC EL JACIMENT DE L'ANTIGUITAT TARDANA DE SON PERETÓ

Al nord-est de Manacor, a cinc quilòmetres i mig anant cap a Sant Llorenç s'hi troba el jaciment arqueològic paleocristià de Son Peretó. Es tracta d'un conjunt litúrgic format per una basílica i una necròpolis i constitueix l'únic monument d'aquest tipus que es conserva a Mallorca. El jaciment és el resultat d'una sèrie de campanyes d'excavacions que varen començar l'any 1912 gràcies a l'impetuositat de Mn. Aguiló.

Els escolars, amb una visita guiada, poden conèixer in situ un edifici del primer cristianisme i la seu original dels mosaics i altres troballes que es conserven al Museu d'Història de Manacor.

També és un bon lloc per conèixer com es treballa a un jaciment històric, des de les feines d'excavació, la funció dels arqueòlegs, el tractament de les troballes, la restauració, etc. fins a l'exposició al públic. Actualment, també es pot visitar de forma lliure.

Objectius

Donar a conèixer un edifici del primer cristianisme i un dels jaciments arqueològics més importants de les Illes Balears.

Fomentar el respecte cap al patrimoni.

Conèixer com es treballa a les excavacions i per a què serveixen les troballes.

Destinatari

Alumnes a partir de 3r d'educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Observacions

Els dimecres de 9 h a 14 h. Les visites seran guiades a petició de l'escola.

Aquesta activitat es pot complementar amb una visita a la sala del Museu sobre l'antiguitat tardana de Son Peretó. Durada de l'activitat: 2,5 hores.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

LA HISTÒRIA A TRAVÉS DEL MUNICIPI DE MANACOR

Itinerari guiat pels jaciments arqueològics. El recorregut es farà seguint el criteri cronològic: s'iniciarà a s'Hospitalet per estudiar l'època prehistòrica, continuarà per Porto Cristo, per conèixer la seva importància com a port en temps dels romans, i seguirà per la pila de sa Carrotja i la basílica de Son Peretó, d'època paleocristiana.

Finalment, anirem al Museu d'Història de Manacor, on hi ha exposades restes dels diferents llocs visitats.

Objectius

Conèixer tres èpoques de la història a través dels jaciments arqueològics del municipi.

Fomentar actituds de respecte i cura del patrimoni històric.

Destinataris

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària i ESO.

Observacions

Durant el 3r trimestre, de dilluns a divendres.

Durada de l'activitat: 1 jornada escolar.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

CONEC L'ESPAI DEL FERROCARRIL DE SON CARRIÓ

L'espai museogràfic del Ferrocarril de Son Carrió acull la col·lecció de vehicles ferroviaris preservats dels ferrocarrils de Mallorca.

Aquest espai trasllada el visitant dos segles enrere, quan els nostres padrins viatjaven amb màquines de vapor pels pobles de Mallorca. La nostra illa va disposar d'una de les xarxes més extenses d'Europa i, com a la resta del continent, el ferrocarril va impulsar la revolució industrial; un canvi social i econòmic que va capgirar la humanitat.

A Son Carrió, mitjançant una visita guiada, hi podreu veure locomotores de vapor, cotxes de passatgers, màquines dièsel i vagon de mercaderies. Uns elements que ens recordaran la història industrial de la nostra illa. La col·lecció de vehicles constituïran el futur Museu del Ferrocarril de Mallorca.

Objectius

Donar a conèixer la història ferroviària de Mallorca.

Conèixer els primers vehicles i les energies que utilitzaven.

Promoure la conservació i divulgació del nostre patrimoni.

Fomentar l'ús dels transports sostenibles.

Destinatari

Alumnes de 6è d'educació primària i ESO.

Observacions

Visites guiades a càrrec de la Fundació FERROCAIB.

Durada de la visita: 45 minuts.

Es recomana el trasllat a Son Carrió amb bicicleta per la Via Verda. D'aquesta manera es pot fer el recorregut de l'antic tren del Llevant, amb aturades per observar el traçat sinuós, els diferents paisatges, els edificis, els túnels, etc.

És imprescindible concertar abans la visita.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

Arts



PIM, PAM, PUM... MÚSICA!

Tot just despertar, un caramull de sons arriben a les nostres orelles. Poden ser sons forts, fluixos, agradables, desagradables, coneguts, desconeguts... La majoria de vegades ni ens hi fixam, però si param atenció i els escoltam, aquests sons combinats poden esdevenir música.

Amb aquest taller els nins i nines descobriran la música a les activitats més quotidianes de la nostra vida i aprendran també a fer música amb uns instruments poc usuals.

Objectius

Aprendre a escoltar i diferenciar sons.
Descobrir la música en la combinació de sons.
Iniciar els infants en la interpretació musical.

Destinataris

Alumnes d'educació infantil.

Observacions

En sessions concertades al Conservatori Municipal de Manacor.

Servei responsable

Conservatori Municipal de Manacor

EL BALL DE LA MAR

Taller d'expressió corporal i dansa. Els diferents estats de la mar: plana, arrissada, amb onades de diferents alçada i llargària, etc. seran el fil conductor d'una sessió on els nins i nines desenvoluparan la capacitat d'expressar-se a través del moviment del cos.

L'activitat els permetrà prendre consciència del propi cos, de l'espai que l'envolta i de les possibilitats del moviment. S'utilitzaran diferents músiques i silencis que potenciaran la imaginació i creativitat dels participants al mateix temps que els ajudaran a alliberar les seves emocions i sentiments.

Objectius

Prendre consciència del propi cos.

Utilitzar el moviment com a mitjà de comunicació i relació.

Fomentar l'expressió de les emocions.

Desenvolupar la imaginació i la creativitat.

Destinatari

Alumnes d'educació infantil.

Observacions

En sessions concertades al Conservatori Municipal de Manacor.

Servei responsable

Conservatori Municipal de Manacor

PETITS ARTISTES AL CARRER

Els carrers, les places i els edificis dels nostres pobles mostren una rica i atractiva diversitat de formes, colors i textures que, a través d'una mirada lúdica, poden convertir-se en un recurs molt especial per a fomentar la creativitat i la imaginació.

Un grup d'artistes plàstics manacorins serà l'encarregat d'ajudar els escolars a "mirar amb uns altres ulls" els llocs on vivim i després plasmar aquesta nova visió en una obra d'art.

S'escollirà un espai o edifici i, després d'una petita explicació històrica, es faran diferents observacions sobre els seus aspectes plàstics. Després, cada infant farà un dibuix al natural de l'edifici des del seu punt de vista per desenvolupar el potencial creatiu.

Amb els dibuixos es podrà muntar una exposició a classe per analitzar com veim el nostre poble i com el podem transformar creativament.

Objectius

Conèixer llocs singulars del poble a través de la visió plàstica.

Compartir una experiència creativa amb uns artistes.

Fomentar la valoració i el respecte envers el patrimoni.

Destinatari

Alumnes de 1r cicle d'educació primària.

Observacions

Dins el 3r trimestre.

El material necessari serà aportat pels serveis municipals.

L'activitat es podrà fer a cada localitat del municipi.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

FAMÍLIES D'INSTRUMENTS MUSICALS

Per què sonen els instruments musicals? Com i a on es produeix el so? Aquests són alguns dels misteris dels instruments musicals que descobrirem en aquest taller i també la relació que això té amb la seva classificació.

Veurem instruments de les diferents famílies, coneixerem les seves característiques i la manera de produir el so de cada un d'ells.

Els músics interpretaran diverses obres identificables pels escolars per tal que puguin descobrir les possibilitats expressives dels instruments i, alhora, la capacitat de les persones de sentir i gaudir amb la música.

Objectius

Contribuir al desenvolupament de la sensibilitat musical.
Mostrar, diferenciar i classificar els instruments musicals.
Descobrir les possibilitats expressives dels instruments.
Fomentar la interpretació musical.

Destinatari

Alumnes d'educació primària.

Observacions

En sessions concertades al Conservatori Municipal de Manacor.

Servei responsable

Conservatori Municipal de Manacor

CONEC UN ESCULTOR

Un escultor és un artista que s'expressa a través del volum. Amb aquesta activitat els alumnes tendran l'oportunitat de conèixer un escultor local a través d'una de les seves obres exposades a la ciutat.

Els nins i nines visitaran l'escultura, coneixeran les característiques de l'obra i el seu procés creatiu. Després aprendran a fer diferents observacions i a realitzar esbossos de l'escultura per acabar fent una versió escultòrica personal de l'obra.

Objectius

Conèixer un/a artista manacorí i la seva obra.
Experimentar la creació d'una obra d'art.
Fomentar l'interès i valoració de les obres d'art.

Destinatari

Alumnes de 2n cicle d'educació primària.

Observacions

Dins el 3r trimestre.
El material necessari serà aportat pels serveis municipals.
L'activitat es podrà fer a cada localitat del municipi.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

EL MOVIMENT DE L'ART

A través de les obres d'alguns dels artistes més reconeguts dins la història de l'art, els escolars descobriran la relació entre el dibuix i la pintura i el moviment i la dansa.

Cada grup podrà escollir un d'aquests artistes:

- *Van Gogh: Treballam la línia corba a partir de “La nit estrellada d'Arlès”.*
- *Picasso: Treballam sobre el cubisme i la deconstrucció del cos.*
- *Miró: Treballam sobre les “Constel·lacions” de Miró.*
- *Da Vinci: Treballam els cercles a partir de “l'Home de Vitruvi”.*
- *Yayoi Kusama: el punt, cercle, esfera.*
- *Tracey Emin: treballar amb el paper com a materia prima (inspiració en l'obra “my bed”).*
- *Chiharu Shiota: treballar amb el concepte “teixir”, connexions, línia, la-berint, fils, tela d'aranya...*
- *Ana Mendieta: treball sobre l'empremta del cos i la silueta.*
- *Marina Abramovich: arts performàtiques. Explorar la tensió i l'equilibri.*

L'activitat començarà amb una presentació de l'artista i l'explicació dels trets més significatius de la seva vida i la seva obra. Tot seguit, i després d'un escalfament motriu amb què es treballarà el moviment en relació a l'artista utilitzant diferents músiques, es crearà una obra d'art de gran format utilitzant el moviment treballat i tècniques plàstiques diverses.

Objectius

Aprofundir en el coneixement d'alguns dels artistes més importants.

Descobrir les relacions entre el dibuix, el moviment i la dansa d'una manera lúdica i cooperativa. Experimentar la creació d'obres de gran format, situant-nos dins l'obra i esdevenint-ne part de la mateixa.

Durada de l'activitat: 1 hora.

Destinatari

Alumnes de 2n cicle d'educació primària.

Observacions

En sessions concertades al Conservatori Municipal de Manacor.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

MANACOR DES DE LA TORRE DEL PALAU

L'activitat consisteix a observar Manacor des d'una perspectiva diferent a l'habitual, el terrat de la torre del Palau. L'activitat es divideix en dues parts.

A la primera part es parlarà inicialment de la perspectiva en la pintura. Després s'explicarà la importància de la llum i les peculiaritats de la de Mallorca. Des del segle XIX són molts els pintors i viatgers que han vingut a la recerca d'aquesta qualitat per tal de plasmar-la als seus llenços. Finalment s'explica la importància d'aquest element per a l'impressionisme i com aquest moviment d'avantguarda intentarà representar un mateix lloc a les diferents hores del dia.

A la segona part de l'activitat cada alumne durà a terme un dibuix del campanar de l'església parroquial i de la silueta urbana de la ciutat.

Objectius

- Conèixer què és la perspectiva.
- Aprendre la importància de la llum per a la pintura.
- Conèixer les peculiaritats lumíniques de Mallorca.
- Posar en valor el nostre paisatge urbà i natural.
- Divulgar el patrimoni de Manacor.

Destinataris

Alumnes d'ESO i 1r de batxillerat.

Observacions

A la torre del Palau durant els mesos d'abril i maig.
Durada: 1,5 hores. En els grups que interressi es pot combinar la realització dels dos tallers el mateix dia.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

TATUATGE, UN INVENT TAN ANTIC COM EL MÓN

L'activitat consisteix a explicar des de quan es coneixen els tatuatges i el significat que han tengut des de la prehistòria fins a l'actualitat.

El taller consta de dues parts, una de teòrica i una altra de pràctica.

A la primera part farem un repàs del tatuatge al llarg de la història, i com ha anat canviant el seu significat. L'explicació anirà acompanyada d'un gran nombre d'imatges per tal d'enriquir el bagatge visual dels alumnes i inspirar-los per convertir-se en mestres tatuadors a la segona part del taller.

Després de l'explicació, els alumnes dissenyaran els seus propis tatuatges sobre fotografies i després practican una tècnica tradicional de tatuatge anomenada handpoke.

Les obres resultants del taller es poden exposar al centre escolar o al Museu. Aquest taller ha estat dissenyat per Ennigulart.

Objectius

Conèixer els diferents sentits del tatuatge.

Acostar-nos a les diferents interpretacions dels tatuatges que han fet les cultures al llarg del temps.

Conèixer diferents cultures a través de les seves restes materials.

Veure el tatuatge més enllà d'una manifestació estètica.

Destinataris

Alumnes de batxillerat.

Observacions

Durant els mesos de gener i febrer. Durada de l'activitat: 45 minuts.

Aquesta activitat tant es pot treballar a l'assignatura de socials com de plàstica. Demanam als instituts que totes les sessions dels grups de batxiller es facin els mateixos dies, i que la part teòrica es pugui fer a l'aula pertinent de cada grup però la part pràctica es faci a una única sala o aula on poder deixar el material durant tot el temps que durin els tallers.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

XXI CONCURS DE CARTELLS DELS COSSIERS

El concurs consisteix en l'elaboració d'un cartell sobre els Cossiers de Manacor, d'acord amb les bases específiques que rebran els centres escolars.

Objectius

Fomentar la pràctica de les arts plàstiques i donar a conèixer els Cossiers de Manacor i les seves danses.

Destinataris

Alumnes d'ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Observacions

El termini per presentar els treballs finalitzarà a mitjan mes d'abril.

Servei responsable

Escola Municipal de Mallorca

Ciències
socials



EL MUSEU A L'ESCOLA

A partir de les entrevistes als centres escolars realitzades durant el curs 2020-2021 i de les necessitats manifestades, us proposam acostar el Museu a l'escola a partir de diferents mitjans en funció de les necessitats de cada grup i cada edat escolar, amb:

ACTIVITATS PRESENCIALS

- Visita d'un tècnic del Museu per explicar algun aspecte relacionat amb la temàtica que tenim a les sales permanents del Museu.
- Visita d'un tècnic del Museu per explicar en què consisteix la feina d'un arqueòleg o una arqueòloga i la feina que feim en el Museu.

ACTIVITATS A TRAVÉS DE LA WEB: www.museudemanaacor.com

- Préstec de les **maletes viatgeres** del Museu.
- **Dossiers organitzats per èpoques històriques** seguint el currículum escolar i que està centrat en la història de Mallorca i Manacor. En aquests dossiers hi ha eixos cronològics, textos explicatius i els recursos amb què compta el Museu per ampliar la informació.
- **Tallers i jocs en línia** per complementar l'explicació de les diferents èpoques històriques.
- **Quadern didàctic** de les feines de fora vila, amb explicacions.

Objectius

Conèixer el Museu com un espai d'investigació, experimentació i gaudi.
Conscienciar sobre el pas del temps.
Divulgar el patrimoni de Manacor.

Destinataris

Tot l'alumnat. El professorat pot adaptar els materials en funció de les seves necessitats.

Observacions

La visita a l'escola es farà sempre que el Museu disposi dels recursos necessaris.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

EL MEU PRIMER MUSEU

La visita i el taller que es proposa en aquesta activitat és una primera aproximació al Museu d'Història de Manacor a través dels ulls dels més petits i les més petites.

Per aconseguir-ho, es realitzarà:

- *Un recorregut guiat per les sales de la prehistòria, de l'època romana, de l'antiguitat tardana i de l'època islàmica de l'exposició permanent. S'ha de tenir en compte que el circuit de la visita no és estàtic, ja que parteix de la motivació i dels interessos de l'alumnat.*
- *Contacontes de l'Arqueòloga i del Myotragus.*
- *Un mural conjunt del Myotragus per conèixer com era: color, mida, alimentació, etc.*
- *Land Art del Myotragus, una proposta artística que es basa en recrear la forma del Myotragus a través dels materials naturals que l'alumnat recollirà del jardí del Museu.*

Objectius

Conèixer el Museu com un espai d'investigació, experimentació i gaudi-ment.

Apropar-nos a la història a través dels contes.

Introduir consciència crítica de l'ús dels objectes en el temps.

Divulgar el patrimoni de Manacor.

Destinatari

Alumnes de 2n cicle d'educació infantil.

Observacions

Durada de l'activitat: 2 hores.

S'ofereix la possibilitat de passar tot el matí en el Museu complementant l'activitat amb un temps per jugar en els jardins i gaudir d'un entorn natural.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

EL BOSC ENCANTAT

L'activitat consisteix en una primera aproximació a un museu amb els ulls dels nins i nines de 3 a 6 anys. A partir de l'explicació del que és un museu, desenvoluparem el següent itinerari:

- *Introducció al coneixement dels arbres. Explicació de què és un arbre i què és una llavor.*
- *Explicació de diferents aspectes de sis arbres d'espècies diferents que es troben al jardí del Museu i que, a més, són habituals a Mallorca. Descobrirem on es pot trobar cada una d'aquestes espècies, com es pot reconèixer, per a què s'utilitza i alguna dada curiosa.*
- *Narració d'una rondalla relacionada amb una de les espècies dels arbres que s'hagin explicat durant el recorregut pel jardí.*

Al final del recorregut, amb una de les fulles de l'arbre triat es farà una activitat plàstica.

Objectius

Conèixer el museu com un espai d'investigació, experimentació i gaudi.
Acostar-nos a les rondalles mallorquines i les diferents espècies d'arbres.
Conscienciar sobre la importància dels arbres i el medi ambient.
Divulgar el patrimoni de Manacor.

Destinatari

Alumnes de 2n cicle d'educació infantil.

Observacions

Al Museu d'Història de Manacor, els dilluns i dimecres dels mesos d'abril, maig i juny.

Durada de l'activitat: 2,5 hores.

Es proposa l'activitat amb la intenció de passar tot el matí en el Museu i fer aturades per jugar en els jardins i gaudir d'un entorn natural. Proposam fer l'entrada o la sortida, o totes dues, directament en el Museu.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

EN JOANET I ELS SET MISSATGES

L'activitat consisteix en una primera aproximació a un museu amb els ulls dels nins i nines de 3 a 6 anys. Per aconseguir-ho, es realitzarà:

- 1 Un recorregut per les sales del molí d'en Fraret, on es troben els estris emprats durant la primera meitat del segle XX a fora vila. El recorregut s'acompanya d'una petita explicació d'alguns objectes de l'exposició. No sempre es fa el mateix circuit, ja que es té en compte la motivació i els interessos que es perceben dels alumnes durant la visita.
- 2 Un contaconte: una adaptació de la rondalla En Joanet i es set missatges.
- 3 Un taller sobre les feines i les eines de fora vila i els molins fariners. Estimulam la comparació d'objectes a través del pas del temps.
- 4 Una activitat amb el mapa de Mallorca i el recorregut de Manacor a Palma com fa en Joanet de la rondalla.

Objectius

Descobrir els jocs en l'època romana.

Conèixer l'origen d'alguns dels jocs que encara es juguen avui dia.

Aprendre qui eren els romans a partir dels jocs.

Destinataris

Alumnes de 2n cicle d'educació infantil.

Observacions

Al Molí d'en Fraret durant els mesos de febrer i març.

Durada de l'activitat: 2 hores.

Associat al taller hi ha un material didàctic per treballar abans de la visita.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

JUGANT AMB ELS ROMANS

El taller es centra en el joc. El joc és una forma de representació social i els nins i nines són, amb els seus jocs, un reflex del món que els envolta. La paraula llatina “ludus” significa joc i com a tal és una activitat que han fet els més petits des de temps immemorials.

A partir de l'exposició “Jugant amb els romans” realitzada l'any 2008, s'han recuperat els jocs romans per explicar la forma de vida dels romans.

Per finalitzar l'activitat es fa una demostració de la vestimenta en època romana.

Objectius

Descobrir els jocs en l'època romana.

Conèixer l'origen d'alguns dels jocs que encara es juguen avui dia.

Aprendre qui eren els romans a partir dels jocs.

Destinataris

Alumnes d'educació primària.

Observacions

Al Museu d'Història de Manacor durant els mesos de febrer i març.

Durada de l'activitat: 2 hores.

Associat al taller hi ha un material didàctic per treballar abans de la visita.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

JUGANT ENTRE PEDRES

El taller es basa en el jaciment de s'Hospitalet Vell, on es troben quatre navetiformes excavats i restaurats que ens serviran de marc per desenvolupar la nostra activitat. El tema escollit és la cultura pretalaiòtica o de les navetes; concretament, la vida quotidiana dels pobladors de Mallorca d'aquesta època de la prehistòria i la seva relació amb les coses més quotidianes. L'activitat constarà de dues parts ben diferenciades:

Part teòrica: a la primera part del taller es farà una introducció teòrica del món pretalaiòtic mitjançant un conte ambientat a la prehistòria mallorquina. Com a fil conductor emprarem el titella d'una petita ovella que pertany a un ramat d'un pastor pretalaiòtic. Aquest animal ens introduirà al món dels navetiformes i ens parlarà de la vida quotidiana de la gent i de l'explotació dels mitjans naturals de l'entorn.

Part pràctica: realització d'una naveta amb les mateixes tècniques i materials emprats a la prehistòria. Es dedicarà especial atenció a la contextualització cronològica i espacial, i se'n destacaran els seus usos i utilitats. La naveta realitzada es pot emportar a casa.

Objectius

Introduir-se en la prehistòria de Mallorca.
Conèixer el jaciment de l'Hospitalet Vell.
Conèixer la forma de vida de la gent que vivia en els navetiformes.
Respectar el patrimoni arqueològic.

Destinataris

Alumnes de 1r i 2n d'educació primària.

Observacions

Al Museu d'Història de Manacor durant els mesos de febrer i març.
Durada de l'activitat: 2 hores.
Aquesta activitat té un preu per participant de 2 €. L'Ajuntament finançarà el 75 % dels tallers; la resta, la pagaran els alumnes directament al monitor o monitora del taller.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

MOSAICS: TRENCACLOSQUES DE PEDRA

A l'antiguitat, el mosaic era un element decoratiu de luxe que permetia construir paviments més frescos per combatre la calor de l'estiu. Es tractava de catifes molt valuoses que imitaven el realisme i la perspectiva pictòrica. De fet, eren pintures de pedra. Per a la gent que tenia mosaics cars i estèticament imaginatius constituïa un símbol de riquesa i servia per fer ostentació.

Amb aquest taller descobrirem la col·lecció de mosaics d'època tardoromana de Son Peretó que hi ha al Museu, coneixerem la feina dels restauradors que els salven de l'oblit i cada escolar podrà fer un petit mosaic per endur-se'n a casa.

Associat a la visita, farem un trencaclosques gegant d'un dels mosaics més importants del món romà.

Objectius

Conèixer què és un mosaic i per a què servien a l'antiguitat.

Saber què es fa amb un mosaic des de l'extracció fins a l'exposició en un museu.

Fer un mosaic tessella a tessella i diferenciar-ne les parts.

Destinatari

Alumnes de 3r i 4t d'educació primària.

Observacions

Al Museu d'Història de Manacor durant els mesos de novembre i desembre.

Durada de l'activitat: 1,5 hores.

Aquesta activitat té un preu per participant de 2 €. L'Ajuntament finançarà el 75 % dels tallers; la resta, la pagaran els alumnes directament al monitor o monitora del taller.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

GIMCANA EN EL MUSEU D'HISTÒRIA

A partir d'una visita que recorre les diferents sales del Museu, els participants coneixeran els objectes que conformen les sales i aprendran quins són els períodes històrics als quals representen.

Els alumnes, a través d'un joc de pistes i endevinalles, aniran superant proves que els ajudaran a conèixer també els diferents professionals que treballen en el Museu.

Aquesta activitat complementa la visita del Museu.

Objectius

Fomentar el respecte cap al patrimoni.

Assimilar la funció i la importància dels diferents objectes que s'exposen a les sales del Museu.

Conèixer els diferents professionals que fan possible que s'expliquin històries en el Museu.

Destinatari

Alumnes de 3r i 4t d'educació primària.

Observacions

Durada de l'activitat: 1,5 hores.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

TIC-TAC, EL PAS DEL TEMPS

El temps que estudien les ciències socials i la història és el temps que expressa els canvis en les persones, les coses, les societats, el present, el passat i el futur. En el taller treballarem el concepte temps a través de nocions generals com l'alimentació, els mitjans de transport, els oficis, la moda i les persones. Usarem dos recursos:

Mitjançant el mapa mundi magnetitzat anirem completant amb fitxes l'evolució que ha tingut la moda i els oficis, on varen néixer els mitjans de transport i d'on provenen alguns dels aliments que menjem actualment.

Amb l'eix cronològic explicarem l'evolució de la ceràmica al llarg de la història, podrem destacar com els objectes ens ajuden a estudiar el pas del temps. En aquest eix també anirem col·locant en quin moment varen sorgir els canvis en la moda, quan van aparèixer els mitjans de transport, els oficis més rellevants de cada època...

Associat al taller hi haurà una activitat prèvia a realitzar a l'escola on cada nin/a construirà el seu propi eix cronològic a partir de la informació que enviarem a cada grup que ho sol·liciti.

Objectius

Aprendre a ordenar cronològicament diferents fets, esdeveniments i períodes de la història i dissenyar un eix cronològic.

Distingir entre Prehistòria i Història.

Conèixer els diferents períodes artístics de la Història.

Descobrir les aportacions d'alguns avanços de la ciència i la recerca.

Destinataris

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària.

Observacions

Al Museu d'Història de Manacor el mes d'abril.

Durada de l'activitat: 2 hores. És important treballar l'activitat prèvia a l'escola per a un millor aprofitament.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

LES CAIXES DEL TEMPS

El taller consisteix a resoldre tots els misteris de la «caixa del temps». Els alumnes en subgrups tendran una caixa cada grup, dins la qual hi haurà una sèrie de proves que han d'anar resolent amb l'ajuda del que trobaran dins el molí. Cada prova està vinculada amb una matèria del currículum educatiu i un racó del molí. La intenció del taller és que els alumnes aprenguin què és l'etnologia i que alhora apliquin els seus coneixements previs a una secció del molí.

Objectius

Aplicar els coneixements de les diferents matèries educatives per resoldre les proves.

Despertar inquietuds sobre el món tradicional de Mallorca del segle passat.

Aprendre nous termes relacionats amb l'etnologia.

Establir relacions entre la manera com vivien fa 50 o 100 anys i ara.

Fomentar el treball en equip i l'ajuda entre els membres dels diferents grups.

Destinataris

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària.

Observacions

Al molí d'en Fraret, els dilluns i divendres dels mesos de novembre a febrer.

Durada de l'activitat: entre 2 i 2,5 hores.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

JUGANT AMB ELS NUNIS

Es tracta d'un taller sobre l'època medieval aprofitant el casal del Nunis, la família que durant tota l'època medieval va ser la propietària de la torre dels Enagistes.

Aprendrem la divisió de la societat segons els diferents estaments, la vida a un casal medieval i l'economia feudal. Tot això es farà mitjançant la localització d'objectes històrics, un joc de preguntes tipus Trivial, la lectura de textos sobre personatges històrics amb l'opció de vestir-se com ells, etc. i, al final, es crearà un espai de reflexió sobre la societat medieval.

Objectius

Entendre el funcionament del feu mitjançant un exemple històric: el casal dels Nunis.

Estudiar la divisió social medieval cristiana i explorar l'aportació que feia cada grup social al conjunt de la comunitat.

Apropar-se al coneixement de personatges històrics locals i que guarden una estreta relació amb l'edifici.

Crear interès pel patrimoni cultural i artístic.

Destinatari

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària i ESO.

Observacions

Al Museu d'Història de Manacor durant els mesos de març i abril.

Durada de l'activitat: 2 hores.

Els alumnes han de tenir coneixements previs sobre l'època històrica.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

EL MÓN MEDIEVAL MALLORQUÍ A TRAVÉS DE LA PINTURA

Es tracta d'un taller sobre l'època medieval aprofitant com a espai la torre del Palau, únic vestigi del que va ser el Palau dels Reis de Mallorca a Manacor durant el Regne Privatiu. Es pretén que els nins i nines coneguin aquest moment històric d'una manera original i divertida. Després de realitzar una breu introducció, iniciaran un viatge en el temps gràcies a l'art de la pintura.

El Museu d'Història de Manacor ha duit a terme una selecció d'imatges perquè tinguin la possibilitat de saber com eren, què feien i com vivien els nostres avantpassats. La idea principal és establir un diàleg entre el monitor i els alumnes, que explicaran el que observen a les imatges i després ho contrastaran amb imatges o icones actuals; així podran comprendre que una imatge es pot llegir de moltes maneres.

Objectius

Aprendre la importància de la pintura com a eina per a conèixer el nostre passat.

Crear interès pel patrimoni artístic.

Fomentar el treball en equip.

Conèixer com es vivia a Mallorca durant l'època medieval.

Destinatari

Alumnes d'ESO i 1r de batxiller.

Observacions

A la torre del Palau, els dilluns durant els mesos d'abril i maig.

Durada de l'activitat: 1,5 hores.

En els grups que interressi es pot combinar la realització dels dos tallers de la torre del Palau el mateix dia.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

Cultura popular



LES DANSES RITUALS DE MANACOR

Seguint el calendari festiu, els escolars coneixeran una de les mostres més importants de la tradició i la cultura que ens identifica com a poble, les danses rituals. L'activitat es desenvoluparà en tres sessions:

1a sessió: la dansa dels Indis.

2a sessió: la dansa dels Moretons.

3a sessió: la dansa dels Cossiers.

A cada sessió es treballarà la festa que emmarca la dansa, la seva història i tots els elements que s'hi relacionen: vestuari, cançons, jocs, música, ball, etc.

Objectius

Conèixer les danses rituals del nostre municipi.

Valorar les danses rituals com a patrimoni identificatiu.

Motivar els alumnes tractant la part psicomotriu i cognitiva d'una manera lúdica.

Motivar les famílies i la societat en general a sortir al carrer per veure la dansa com a manera d'integració i coneixement del nostre patrimoni.

Reforçar la normalització lingüística.

Destinataris

Alumnes de 6è d'educació infantil.

Observacions

Sessions de 2 hores de durada, en horari de matí, al molí d'en Beió.

Indis: octubre i novembre.

Moretons i Cossiers: febrer, març, abril i maig.

Servei responsable

Escola Municipal de Mallorca

CONEC LA MULASSA DE MANACOR

A partir d'un audiovisual i unes sessions pràctiques els escolars coneixeran la figura de la Mulassa de Manacor, els balls que duen a terme, com està construïda i la seva relació amb les festes de Sant Jaume, patró de Manacor.

Objectius

Conèixer la figura de la Mulassa de Manacor, els seus orígens i les festes de St. Jaume.

Motivar els joves a participar en les festes populars de Manacor.

Fomentar la pràctica de l'art, el ball i la creació.

Donar a conèixer l'Escola de Mallorca, encarregada de custodiar la Mulassa.

Destinataris

Alumnes de 2n d'educació primària.

Observacions

Sessions en grup classe de 1,5 hores de durada, en horari de matí, al molí d'en Beió.

Servei responsable

Escola Municipal de Mallorca

EL CICLE DE LA VIDA

La secció etnogràfica del molí d'en Fraret recull un ampli i ric patrimoni que ens mostra com era la vida dels nostres padrins.

Amb aquest taller es farà una gimcana on s'aprendrà quines eren les tasques que es feien a cada època de l'any i es veurà quines eren les eines emprades i com es realitzaven aquestes tasques.

Objectius

Mostrar el canvi en l'estil de vida dels mallorquins.

Descobrir quines eines s'utilitzaven en el dia a dia.

Conèixer com antigament les estacions marcaven la vida de la gent.

Destinataris

Alumnes de 3r i 4t d'educació primària.

Observacions

Durant els mesos de febrer, març i abril al molí d'en Fraret.

Durada de l'activitat: 1,5 hores.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor

CONEC ELS COSSIERS DE MANACOR

A partir d'unes sessions pràctiques els escolars coneixeran una de les mostres més importants de la tradició i la cultura que ens identifica com a poble, les danses dels Cossiers de Manacor.

Objectius

Conèixer les danses dels Cossiers de Manacor.

Valorar la dansa ritual dels Cossiers com a patrimoni identificatiu.

Motivar els joves a sortir al carrer per veure la dansa com a manera d'integració i coneixement del nostre patrimoni.

Destinataris

Alumnes de 4t d'ESO.

Servei responsable

Escola Municipal de Mallorca

Lengua



EL TREN DELS CONTES

És un programa de préstec temporal de llibres. Un tren de fusta, de més de 4 m de llargària i ple de contes, surt de la biblioteca i fa aturades a les escoles. Els alumnes disposaran durant devers dos mesos de 200 volums, aproximadament. Els sis vagons estan organitzats de la manera següent:

1. "Això era i no era..."
2. "Conte contat..."
3. "Temps era temps..."
4. "Contes de sempre..."
5. "Contes d'animals..."
6. "Històries fantàstiques..."

Objectius

Animar a la lectura i promoure el llibre infantil.

Destinataris

Alumnes d'educació infantil i 1r i 2n d'educació primària.

Observacions

Del 19 d'octubre al 14 de desembre, del 14 de desembre al 16 de febrer, del 16 de febrer al 26 d'abril o del 26 d'abril al 15 de juny.

Només es pot fer una sol·licitud per centre escolar.

El tren serà portat i recollit del centre pels serveis municipals.

L'escola serà responsable de la devolució dels exemplars en bon estat i en cas d'haver-hi volums extraviats o malmesos, els haurà de reemplaçar. Si la demanda supera l'oferta, la biblioteca farà la selecció dels centres prioritzant els que no hagin obtingut el préstec durant el curs anterior, l'ordre cronològic de la sol·licitud i el compliment de les directrius expressades en els punts anteriors.

Servei responsable

Biblioteca Municipal de Manacor

PIQUETA BETZOL I LA LLETRA LLIGADA

A la Biblioteca ens espera en Piqueta Betzol, un divertit i sorprenent pallaso enamorat de la lletra lligada, la lletra amb la que, segons ell, s'escriuen el millors llibres del món, els contes.

En Piqueta Betzol ens mostrarà meravellosos contes i ens introduirà dins les històries que expliquen fusionant tècniques de circ i de narració.

La diversió i les rialles estan assegurades i, sobretot, el descobriment del plaer i les emocions que proporcionen els contes.

Objectius

Fomentar l'interès pel llibre i la lectura entre els més peitts.

Destinataris

Alumnes de 6è d'educació infantil.

Observacions

Mesos d'abril i maig a les biblioteques municipals, segons el calendari de sessions a concretar (l'oferta de sessions és limitada).

Durada: 40 minuts.

Espectacle a càrrec de Teatre de Butxaca.

Servei responsable

Biblioteca Municipal de Manacor

JOCS LINGÜÍSTICS

Petit Gran Dictat: consisteix en un dictat de 10 paraules classificades en 4 nivells de dificultat.

Gran Dictat: consisteix en un dictat de 15 paraules classificades en 5 nivells de dificultat.

Tast de Scrabble: consisteix a crear paraules amb unes fitxes (agafades aleatòriament) que contenen una lletra i una puntuació. L'objectiu és acumular la màxima puntuació possible.

Objectius

Treballar les diferents habilitats lingüístiques d'una manera lúdica.
Valorar la llengua catalana com a eina de comunicació i de diversió.
Reforçar la normalització lingüística del català.

Destinataris

Petit Gran Dictat: alumnes de 1r, 2n i 3r d'educació primària.

Gran Dictat: alumnes de 4t d'educació primària fins a 4t d'ESO.

Tast de Scrabble: alumnes de 6è d'educació primària fins a 4t d'ESO.

Observacions

Durada de l'activitat: 50 minuts.

En sol·licitar l'activitat s'ha d'especificar quin joc lingüístic es vol.

L'activitat es du a terme al propi centre escolar, però hi ha la possibilitat de demanar que es faci el molí d'en Beió.

Servei responsable

Servei Lingüístic

L'AVENTURA DEL CLUB DE LECTURA

És un espai de trobada on es crea un vincle, social i afectiu, amb la biblioteca i els llibres. La biblioteca oferirà en préstec diversos lots de llibres (30 exemplars) per poder realitzar l'activitat.

Cada lectura tindrà dues sessions de trobada a la sala infantil de la biblioteca. A la 1a sessió s'explicarà la dinàmica, es presentarà la lectura escollida i es començarà a llegir el llibre. A la 2a sessió, que es farà al cap d'un mes, es durà a terme la tertúlia on es comentarà el llibre.

Objectius

Foment i estima per la lectura.

Desenvolupament de les habilitats lectores, de la capacitat crítica i de la reflexió amb relació als continguts textuais.

Destinatari

Alumnes de 5è d'educació primària.

Observacions

Es duran a terme tres lectures: la 1a, d'octubre a desembre; la 2a, de gener a març, i la 3a, d'abril a juny.

Es farà una programació anual de lectures previstes a l'inici del curs i la biblioteca proposarà els títols de lectura. L'exemplar per llegir s'entregarà a la primera sessió, de trobada i es retornarà a la segona sessió, de tertúlia. Els alumnes han de tenir el carnet de la biblioteca per poder fer ús del servei de préstec.

L'escola serà responsable de la devolució dels exemplars en bon estat i en cas d'haver-hi volums extraviiats o malmesos, els haurà de reemplaçar.

Si la demanda supera l'oferta, la biblioteca farà la selecció dels centres prioritizant els que no hagin obtingut el préstec durant el curs anterior, l'ordre cronològic de la sol·licitud i el compliment de les directrius expressades en els punts anteriors.

Servei responsable

Biblioteca Municipal de Manacor

LECTURA D'AULA

La biblioteca ofereix als centres escolars la possibilitat de fer ús d'un lot de llibres mitjançant un préstec col·lectiu. Aquest lot reuneix un total de 30 exemplars d'un mateix títol que es posen a disposició dels alumnes. El préstec es realitzarà de forma trimestral.

Objectius

Fomentar la lectura.

Destinatari

Alumnes de 6è d'educació primària.

Observacions

El títol i la durada del préstec s'acordarà amb els serveis bibliotecaris en funció de la disponibilitat dels lots durant cada trimestre.

Els serveis municipals duran els llibres al centre escolar i, acabat el préstec, els recolliran.

L'escola serà responsable de la devolució dels exemplars en bon estat i, en cas d'haver-hi volums extraviats o malmesos, els haurà de reemplaçar.

L'oferta de lots és limitada. Si la demanda supera l'oferta, la biblioteca farà la selecció dels centres prioritzant els que no hagin obtingut el préstec durant el curs anterior, l'ordre cronològic de la sol·licitud i el compliment de la norma expressada en el punt anterior.

Servei responsable

Biblioteca Municipal de Manacor

CONEC MOSSÈN ALCOVER: QUÈ HI HA DINS LA CALAIXERA?

Antoni Maria Alcover i Sureda, nascut a Manacor el 1862, és una figura rellevant de la cultura catalana de finals del segle XIX i principis del segle XX. Un dels objectes més emblemàtics de la tasca d'Antoni Maria Alcover són les calaixeres on emmagatzemava els milers de cèdules que li anaven arribant d'arreu del domini lingüístic de la llengua catalana, a partir de les quals redactava les entrades del Diccionari.

La calaixera Alcover que us presentam, imitació de les originals, és una manera de conèixer la vida i l'obra d'Antoni Maria Alcover de forma lúdica i, de retruc, de saber més sobre la nostra llengua i sobre la cultura popular catalana. Set calaixos amb set propostes didàctiques diferents que us sorprendran: L'home de les paraules, Diccionariers, Forason!, Detectius per la llengua, Heu de creure i pensar i pensar i creure, i A actuar s'ha dit!

Objectius

Conèixer la vida i l'obra d'Antoni Maria Alcover.

Treballar aspectes curriculars diversos de manera transversal a partir de la vida i l'obra d'Antoni Maria Alcover.

Aprofundir en el coneixement de la llengua catalana.

Donar a conèixer i difondre aspectes diversos de la nostra cultura popular.

Destinatari

Alumnes a partir de 5è d'educació primària fins a 2n d'ESO.

Observacions

La Institució Antoni M. Alcover aporta el material. Un cop acordades unes dates per al préstec, el centre s'encarregarà de venir a cercar la calaixera i de tornar-la a la Institució Alcover. En retornar-la es comprovarà si hi ha material extraviat o en mal estat; si fos així, el centre que n'ha fet ús hauria d'assumir les despeses de refer-lo.

Servei responsable

Institució Pública Antoni M. Alcover

CONEC EN GUILLEM D'EFAK

A través d'un espectacle que simula un programa de ràdio en directe, Ràdio d'Efak, conduït per un locutor i un músic, els escolars tendran l'oportunitat de conèixer la vida i obra d'en Guillem Fullana i Hada d'Efak, més conegut com a Guillem d'Efak, una de les veus més importants en la defensa de la nostra identitat, llengua i cultura i que avui dia és tot un referent en el món de la cançó i la literatura.

Els nins i nines, com a públic del programa, participaran formulant preguntes al locutor i gaudiran de les cançons més significatives de l'artista.

Objectius

Conèixer Guillem d'Efak i difondre'n l'obra.

Valorar la figura de Guillem d'Efak com a model d'integració i d'identitat.

Conèixer i gaudir les seves cançons.

Destinataris

Alumnes de 6è d'educació primària i ESO.

Observacions

Al voltant de dia 23 de març.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

CONEC EN RAMON LLULL

Ramon Llull es pot considerar el mallorquí més universal de tots els temps. Va ser un dels teòlegs i escriptors més destacats de l'edat mitjana, no tan sols en els territoris de parla catalana, sinó en tot Europa.

Mitjançant l'Auca de Ramon Llull i un fitxa didàctica per treballar a l'aula, els escolars podran conèixer la figura i l'obra de Ramon Llull.

Objectius

Conèixer la vida extraordinària del gran mallorquí que fou Ramon Llull.
Difondre la seva obra més destacada.
Fomentar les ganes de conèixer més de la cultura i la literatura catalanes.

Destinatari

Alumnes de 6è d'educació primària i ESO.

Observacions

Al voltant de dia 27 de novembre.
L'Ajuntament aportarà el material didàctic (l'Auca de Ramon Llull i una fitxa).

Serveis responsables

Serveis Educatius Municipals i Servei Lingüístic

PARAULES AMB ARRELS

S'ofereix als centres escolars la possibilitat de disposar dels 60 cartells que conformen el projecte "Paraules amb Arrels" i una proposta didàctica per treballar a l'aula.

Cada cartell conté l'explicació de l'origen d'una paraula i la informació de quan s'ha trobat documentada per primera vegada. Les paraules són: al·lot, infants, tumbaga, rellotge, calçons, calces, corbata, xandall, anorac, jupa, jaqueta, gorra, espalmador, roba, mariol·lo, pijama, espartenya, trau, bota, xoquins, avarca, bossa, matalàs, coixí, estovalles, edredó, llimona, patata, tomàtiga, enciam, sopes, sucre, xocolata, ensaïmada, sobrassada, formatge, quètxup, cafè, mistela, cullera, tassó, cambuix, trunyella, bigot, mirall, perfumar, botiga, esparadrap, miop, eina, llibre, paper, client, doblers, salari, treballar, guanyar, parxís, tortuga i cigarro.

Els cartells mostren, d'una manera curiosa, que la nostra llengua està formada per mots de procedència molt diversa (llatí, sànscrit, francès, esquimal, xinès...) i que encara avui dia utilitzam paraules antiquíssimes que conviuen amb paraules molt modernes.

Objectius

Fomentar lúdicament el coneixement i l'ús de la nostra llengua.

Difondre la gran riquesa lèxica de la llengua catalana.

Treballar el concepte d'etimologia i descobrir curiositats sobre l'origen de les paraules.

Destinatari

Alumnes d'ESO.

Observacions

El Servei Lingüístic cedirà els 60 cartells, que el centre podrà tenir durant un termini de quinze dies, i després s'hauran de retornar. També aportarà una proposta didàctica.

Servei responsable

Servei Lingüístic

EXPOSICIÓ ITINERANT DE LA VIDA I OBRA D'ANTONI M. ALCOVER

Antoni M. Alcover va néixer a Manacor l'any 1862. Al llarg de la seva vida arribà a ser un personatge molt important dins el món de la cultura mallorquina i de l'Església. Fou un dels millors investigadors i científics dins el camp de la filologia romànica del seu temps a Europa, creà el Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana i és l'autor del gran Diccionari català-valencià-balear.

També destacà com a escriptor d'articles periodístics, com a pintor, com a arquitecte... Per la seva capacitat de feina, i per la seva tasca al capdavant del Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana, fou nomenat l'apòstol de la llengua catalana.

L'exposició consisteix en 10 panells informatius que estan sobre cavallets des fusta i que representen els diversos vessants de la figura d'Antoni M. Alcover.

Objectius

Conèixer els principals trets de la vida i l'obra d'una de les personalitats manacorines més destacades en àmbit illenc i europeu.

Destinatari

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Observacions

Exposició itinerant que pot ser cedida temporalment als diferents centres educatius, biblioteques, centres culturals diversos, associacions de veïns, etc. o pot ser visitada a la seu de la Institució Pública Antoni M. Alcover a partir de visites concertades.

Servei responsable

Institució Pública Antoni M. Alcover

EXPOSICIÓ ITINERANT SOBRE POMPEU FABRA

L'exposició "Pompeu Fabra. Una llengua completa" està formada per vuit plafons que permeten fer un recorregut per les facetes més essencials de la vida i l'obra de Pompeu Fabra, conegut com el Mestre ordenador de la llengua catalana per la seva tasca al capdavant de l'establiment de la normativa moderna del català.

Entre d'altres aspectes, l'exposició mostra la inquietud de Fabra pel llenguatge, la seva capacitat autodidacta, el Fabra químic, el Fabra lluitador, compromès amb el país, convençut de la necessitat d'una normativa que es regeixi per criteris fixos, i tota la tasca que va fer fins a la seva mort a l'exili de Prada de Conflent el dia de Nadal del 1948.

Objectius

Conèixer els principals trets de la vida i l'obra del filòleg Pompeu Fabra.

Destinataris

Alumnes de 4t d'ESO, batxillerat i cicles formatius.

Observacions

El Servei Lingüístic cedirà l'exposició (8 pantalles enrotllables), que el centre podrà tenir durant un mes, i després haurà de retornar. També aportarà una proposta didàctica.

Servei responsable

Servei Lingüístic

II CONCURS DE MICRORELATS DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE MANACOR

L'objectiu d'aquest concurs és fomentar el vincle dels adolescents amb els béns i el llegat arqueològic de la ciutat de Manacor per mitjà de l'escriptura. Aquesta proposta pretén reforçar la figura del Museu, el jaciment prehistòric de s'Hospitalet Vell i la basílica tardoromana de Son Peretó, llocs d'identitat i eixos vertebradors de la cultura local de Manacor i de Mallorca.

Tema

Els microrelats han de girar entorn d'un objecte del Museu d'Història de Manacor, del jaciment prehistòric de s'Hospitalet Vell o de la basílica tardoromana de Son Peretó.

Destinatari

S'hi pot presentar qui vulgui, amb la condició que ha d'estar escolaritzat a Manacor en els cursos de 3r i 4t d'ESO, batxiller o mòduls professionals.

Requisits:

- S'han de presentar en català i han de constar de dues parts: títol i narració.
- Han de ser originals i no premiats a altres concursos literaris.
- Cada persona només pot presentar un microrelat.
- Extensió màxima de 150 paraules, sense comptar el títol.
- S'han d'enviar en format Microsoft Word o LibreOffice. El nom de l'arxiu ha de ser el títol del microrelat.
- Els participants han d'enviar el microrelat a l'adreça museu@manacor.org. A l'assumpte s'ha de posar: **II CONCURS DE MICRORELATS DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE MANACOR**. En el correu, s'han d'adjuntar dos documents:
 - a) Un amb el títol, el pseudònim i el text del microrelat.
 - b) I un altre amb les dades següents (nom i llinatges, domicili, número de DNI o document equivalent, data de naixement, telèfon, adreça de correu electrònic, centre educatiu i curs escolar).

Observacions

Les bases es publicaran el mes d'octubre al web del Museu.

El Museu es reserva el dret de publicar els relats dels tres primers guanyadors a les seves xarxes socials.

Servei responsable

Museu d'Història de Manacor
museu@manacor.org

Medi ambient



HORTS ECOLÒGICS A LES ESCOLES

L'activitat, la durà a terme l'Associació de Producció Agrària Ecològica de Mallorca i consisteix en l'estimulació dels alumnes perquè facin o mantinguin els horts ecològics dels centres escolars o bé els horts urbans de Manacor i Porto Cristo. D'aquesta manera es pretén que creixi l'interès de la població pel medi ambient així com l'interès per una alimentació sana i de proximitat.

Objectius

Donar a conèixer les pautes necessàries per dissenyar, cultivar i mantenir un hort ecològic.

Conscienciar de la importància de l'hort escolar ecològic com a inici d'una educació ambiental a l'escola, dins un procés de convivència entre els éssers humans en contacte amb la natura.

Fomentar l'adquisició de valors que motivin els nins i nines a sentir interès pel medi ambient i desenvolupin un comportament responsable en les tasques d'ús comú.

Contingut

Coneixement dels fonaments bàsics de l'agricultura ecològica.

Descobrir les arts tradicionals de cultiu relacionades amb l'agricultura i el món de les plantes.

Conèixer els productes de temporada i de les varietats locals.

Preparació de planter, calendari de sembra i recol·lecció.

Recol·lecció i conservació dels productes de l'hort.

Destinataris

Tots els alumnes.

Observacions

Es farà als centres escolars o als horts urbans de Manacor i Porto Cristo, i la seva durada és de 2 hores. Aquest taller es pot adaptar a les necessitats o temes de més interès.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

EN JOANET RECICLES I EN TOMEU GRANERA

En Joanet Recicles i en Tomeu Granera són dos personatges que amb jocs, malabars, cançons i entreteniment transmetran als infants la necessitat de cuidar el nostre entorn i mostraran quins efectes té l'acció contaminant a l'equilibri ecològic de la natura. Els animaran a tenir cura de les nostres fonts de vida i a reduir, reutilitzar i reciclar.

Aquests dos personatges junts fan que l'activitat sigui especialment lúdica i divertida al mateix temps que didàctica. Les habilitats d'en Tomeu i les cançons d'en Joanet són una fórmula màgica per a l'aprenentatge a través de l'entreteniment.

Objectius

Explicar la necessitat de cuidar el nostre entorn.

Informar sobre els efectes de la contaminació a l'equilibri ecològic de la natura.

Destinataris

Alumnes d'educació infantil i de 1r cicle de primària.

Observacions

L'activitat es durà a terme al centre escolar i té una durada aproximada de 50 minuts.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

DESCOBRIR EL MÓN DE LES ABELLES

Activitat en què els alumnes coneixeran de més a prop les abelles mel·líferes: com són, quin aspecte tenen, com i amb quins materials construeixen les bresques, com viuen i com s'organitzen... Tot això ho podran aprendre mitjançant una casera que té un vidre per poder observar les abelles. A més, prendran consciència de la importància que tenen aquests insectes en els ecosistemes i en la vida en general. També podran veure quin és el material utilitzat en l'apicultura i en què consisteix aquesta pràctica.

Després, com a acció per promoure la presència de les abelles, els alumnes plantaran una planta mel·lífera, que podran endur-se a ca seva o a fora vila, i així es promourà la presència de pol·linitzadors.

Objectius

Conèixer les abelles mel·líferes, veure com són, com s'organitzen i com conviuen.

Entendre la importància de les abelles i altres pol·linitzadors.

Donar a conèixer el material que s'empra en l'apicultura.

Promoure accions per crear espais més habitables per als pol·linitzadors al poble o la ciutat.

Destinatari

Alumnes d'educació primària.

Observacions

L'activitat es durà a terme al centre escolar i tindrà una durada d'una hora.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

TRIVIFEMS

Activitat d'educació ambiental que consisteix en un joc que engloba 5 proves relacionades amb l'àmbit dels residus. Comença amb la immersió dins la temàtica amb conceptes com la reducció, la reutilització, la separació i el reciclatge dels residus així com també hàbits i costums sostenibles.

El joc comença amb la separació dels participants en 4 grups i cada un té una fitxa que el representa dins un taulell gegant. D'acord amb la puntuació d'un dau, els participants van avançant i superant proves per tal d'aconseguir ser el grup més sostenible en qüestió de residus.

Al final, es posen en comú els punts tractats a les proves i es fa una reflexió sobre la producció de residus de forma responsable i les conseqüències de no fer-ho adequadament.

Objectius

- Donar a conèixer els diferents tipus de residus.
- Entendre què vol dir reducció, reutilització, separació i reciclatge.
- Aprendre a separar els residus de forma correcta.
- Fomentar les bones pràctiques.

Destinataris

Alumnes de 1r cicle d'educació primària.

Observacions

L'activitat es durà a terme al centre escolar i tindrà una durada d'1 hora.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

QUE NO ET MENGI EL MONSTRE

Aquesta activitat permet acostar als més petits el coneixement de la problemàtica dels llençaments inadequats, en especial les tovallolletes, pel clavegueram.

Es realitzarà una petita part informativa i després es faran diversos jocs didàctics, visuals i participatius, per conscienciar les noves generacions dels problemes i el mal que fa al medi ambient.

Objectius

Entendre el problema que suposa el llençament de tovallolletes o altres deixalles pel clavegueram.

Fomentar la conscienciació per evitar els llençaments inadequats.

Conèixer el cicle integral de l'aigua.

Destinataris

Alumnes de 1r cicle d'educació primària.

Observacions

L'activitat té una durada d'1 hora i es farà al centre escolar.

Servei responsable

SAM

UNA MASCOTA ÉS UN AMIC, CUIDA'L

L'activitat consisteix en una xerrada acompanyada d'una projecció audiovisual i posteriorment una activitat mitjançant un material didàctic per a cada escolar.

Es mostrarà què és un microxip i per a què serveix, què s'ha de fer per identificar la mascota i com s'ha de tenir un animal de companyia correctament.

Objectius

Ensenyar a tenir els animals de forma responsable.

Donar a conèixer els drets i deures de les persones propietàries d'animals de companyia.

Fomentar el respecte i la convivència.

Destinataris

Alumnes de 2n cicle d'educació primària.

Observacions

La durada de l'activitat és de 45 minuts i es farà al centre escolar.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

D'ON VE L'AIGUA?

Aquesta activitat permet conèixer el cicle de l'aigua i la xarxa de distribució de Manacor i el depòsit des Serralt.

S'inicia amb una feina a classe sobre els conceptes relacionats amb l'aigua com pluja, pou, cisterna, canonada, aquífer, etc. i la recerca d'informació sobre l'abastament d'aigua. Després, el taller es desenvolupa en:

1a sessió: Es du a terme a l'aula. Mitjançant una maqueta, els alumnes descobreixen com arriba l'aigua a les nostres cases. Amb el muntatge de la maqueta, els nins i nines poden conèixer la xarxa i el procés de distribució d'aigua, des de la torre i la canalització pels carrers de la ciutat fins a l'arribada a les cases. Després, en petits grups, participen en un "Quizz show", un animat concurs de preguntes sobre l'aigua.

2a sessió: Visita al depòsit d'aigua des Serralt. Allà els escolars poden viure en directe el procés de distribució de l'aigua i conèixer les feines que s'hi duen a terme, els depòsits, la maquinària, etc.

Objectius

Entendre que l'aigua és un bé essencial.

Fomentar el consum responsable de l'aigua.

Treballar el sentit de pertinença a través de la història de l'aigua dins la nostra pròpia família i el nostre poble.

Conèixer Manacor des de la temàtica de l'aigua.

Destinatari

Alumnes de 2n cicle d'educació primària.

Observacions

Dues sessions d'1,5 hores cada una. La primera, al centre escolar, i la segona, al depòsit des Serralt.

Servei responsable

SAM

FEIM VOLUNTARIAT AMBIENTAL

Actualment tenim sobre la taula la problemàtica dels plàstics i microplàstics a la mar. Volem aprofitar aquest moment per dur a terme una activitat de voluntariat ambiental educatiu per incidir i contribuir en la conscienciació sobre l'impacte negatiu dels plàstics en les nostres mars.

Realitzarem un itinerari i activitats per reconèixer els valors i les problemàtiques que afecten als nostres torrents i a la mar. L'activitat es realitzarà al torrent de les Talaioles o a Cala Virgili. En finalitzar, reflexionarem sobre quins comportaments de la nostra vida quotidiana poden acabar malmetent el nostre entorn i quines eines tenim per canviar aquests hàbits perjudicials.

Es proporcionarà material per poder treballar al centre prèviament i posteriorment a l'activitat.

Objectius

Aprendre pautes de comportament als espais naturals i contribuir de manera directa en la millora ambiental.

Reconèixer les característiques pròpies de les zones humides o litorals.

Valorar les transformacions humanes introduïdes en la zona que es visita.

Analitzar i valorar la situació ambiental mitjançant l'observació directa.

Destinataris

Alumnes de 2n cicle d'educació primària i ESO.

Observacions

L'activitat és de 3 hores i 30 minuts (9.30 h a 13 h).

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

VISITA A DEIXALLES MANACOR

Deixalles va néixer com un sistema d'aprofitament de recursos on prevalia la reducció dels residus i apostava per la reutilització. En el centre del sistema estaven i estan les persones: una economia circular per a un món millor centrat en les persones.

L'activitat consisteix en una visita guiada per les instal·lacions de la Fundació Deixalles de Manacor, on els alumnes podran conèixer de primera mà la tasca social i ambiental que desenvolupa, coneixeran els diferents itineraris socials, les tasques que realitzen i la seva importància en la prevenció de residus, així com en la mitigació de les emissions de CO2 i dels efectes del canvi climàtic.

Al final tendran temps lliure per explorar la botiga de segona mà, que també compta amb productes de comerç just.

Objectius

Conèixer les 3R, especialment la reutilització.

Conèixer l'economia circular i solidària.

Sensibilitzar i conscienciar sobre el model de consum actual i els seus efectes en les persones i en el medi ambient.

Donar a conèixer el consum responsable i el comerç just.

Conèixer com funciona una fundació sense ànim de lucre.

Destinataris

Alumnes a partir de 3r d'educació primària.

Observacions

L'activitat es durà a terme a Deixalles Manacor (c. dels Creuers, 17) i tindrà una durada aproximada d'1 hora.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

ELS MICROPLÀSTICS A LES NOSTRES PLATGES

Aquesta activitat permet conèixer la importància de les nostres mars i oceans en relació amb els microplàstics, els seus orígens i quines problemàtiques ambientals tenen associades. Consisteix en una part teòrica i una part lúdica durant la qual es fa un joc d'escapada sobre microplàstics. S'inicia amb una feina prèvia a classe sobre els conceptes de mars, oceans i microplàstics; el seu origen, la problemàtica ambiental i quines solucions podem trobar per reduir-ne la producció com a consumidors.

A continuació, es realitza una sortida a la platja, durant la qual es fa una explicació sobre el litoral marí: els diferents tipus de costa que podem trobar, la formació de les nostres platges, els tipus d'arena, la posidònia, etc. A més, es fa una visualització de diferents classes d'arena de les Illes Balears.

D'altra banda, es fa una recollida de residus de diferent mida, els quals s'analitzen segons el tipus (vidre, plàstic, restes orgàniques, etc.) i segons la mida. A partir d'aquí, i amb l'ajuda de lupes, es poden veure els microplàstics trobats i es fa un recordatori sobre la procedència i la importància de les actuacions que podem fer nosaltres per tal d'evitar-los.

Objectius

Entendre el paper que juguen les mars i oceans al nostre planeta i la seva importància.

Conèixer les diferents fonts de contaminació de la mar Mediterrània, focalitzant en els microplàstics.

Fomentar actituds crítiques respecte al medi ambient.

Fomentar el treball en grup i de respecte cap als companys.

Destinataris

Alumnes de 5è i 6è d'educació primària, ESO i batxillerat.

Observacions

Dues sessions:

1a: Sessió explicativa d'1 hora al centre escolar.

2a: 2 hores a la platja.

Servei responsable

SAM

CAP ON SE'N VA L'AIGUA DE LA CIUTAT?

Aquesta activitat permet conèixer el cicle integral de l'aigua i la Depuradora de Manacor (EDAR).

S'inicia amb una feina prèvia a classe sobre els conceptes relacionats amb l'aigua residual, què és una depuradora, com funciona, quin tractament segueix l'aigua, com arriba al torrent, etc.

I després es farà una visita a l'EDAR de Manacor per conèixer de primera mà com funciona i les feines que s'hi duen a terme. A més, es podrà observar la problemàtica que ocasionen els llençaments inadequats pel clavegueram.

Objectius

Entendre la importància de la depuradora i el seu funcionament.
Fomentar la conscienciació per evitar els llençaments inadequats.
Conèixer el cicle integral de l'aigua.

Destinatari

Alumnes d'ESO i batxillerat.

Observacions

Dues sessions:

1a: Sessió explicativa d'1 hora al centre escolar.

2a: 1,5 hores a l'EDAR.

Servei responsable

SAM

BIOLOGIA DEL MOSCARD TIGRE

L'activitat consisteix en una xerrada on es donarà a conèixer la biologia del moscard tigre (Aedes albopictus), i el que necessita per reproduir-se. Sabent on cria podriem prevenir la proliferació d'aquesta espècie de gran importància sanitària.

Es veurà com les particularitats biològiques del moscard tigre li confereixen una gran capacitat d'adaptació a hàbitats larvaris pròxims a l'ésser humà. En determinats ambients, gran part dels hàbitats de cria es troben en propietats privades. Sent conscients d'això, es proposa un projecte de control en el qual la informació i la formació a la ciutadania adquireix una gran rellevància.

Punts a tractar:

- *Introducció al vector*
- *Identificació morfològica de Ae. Albopictus en fase adulta*
- *Principals característiques biològiques i etològiques de Ae. Albopictus*
- *Característiques de l'hàbitat larvari*
- *Gestió del vector*
- *Principals mesures d'autoprotecció*

Objectius

Familiaritzar-se amb el vector, aprendre aquells aspectes de la seva biologia i etologia i adquirir els coneixements necessaris per poder desenvolupar programes d'actuació específics per a les situacions particulars que es puguin esdevenir en un entorn urbà.

Destinatari

Alumnes d'ESO.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

QUIN IMPACTE TÉ LA MEVA ROBA?

En aquesta sessió es parlarà sobre com escollim la roba que comprem, cada quan en comprem, quin ús li donam... i què té a veure tot això amb la sostenibilitat i l'impacte que produïm els éssers humans sobre la Terra. Es veuran els diferents impactes que té la roba des del moment de la fabricació fins a la finalització de la seva vida útil, i reflexionarem sobre quines alternatives hi ha i què hi podem fer. Per acabar, durem a terme un taller en el qual veurem què és el reciclatge creatiu i farem, sense fil ni agulles, una nova peça de roba amb un camiseteta que ja no es dugui.

Objectius

Conèixer alguns dels impactes de la indústria de la roba.

Reflexionar i conèixer alternatives i maneres de fer més sostenibles.

Fomentar la responsabilitat tant en el moment de consumir com en la gestió de residus.

Crear precedents perquè se segueixin informant i interessant en el tema.

Destinatari

Alumnes d'ESO.

Observacions

L'activitat es durà a terme al centre escolar i tindrà una durada d'1 hora.

És important que els alumnes duguin una camiseteta de màniga curta per reconvertir-la.

Servei responsable

Àrea de Medi Ambient

Coeducació i prevenció



PRESENTACIÓ

L'Ajuntament de Manacor, en el marc de l'impuls de les polítiques d'Igualtat, vol donar continuïtat a les accions de coeducació iniciades en els darrers anys amb la participació dels centres educatius del municipi.

Aquest curs 2022-2023 continuarem treballant d'acord amb els tres eixos definits el curs anterior, augmentant l'oferta d'activitats destinades a educació primària.

- **Rols i estereotips de gènere:** treballar en la desconstrucció, de mica en mica, d'aquelles condicions socials i culturals que fomenten les desigualtats de gènere. Desmuntar aquests estereotips és necessari per caminar cap a una societat més justa, on les persones tinguin una major llibertat.
- **Protecció de la infància:** abordar les situacions que poden posar en risc el benestar i la salut física i emocional de nins, nines i adolescents.
- **Educació afectivosexual:** educar en els afectes, les emocions, la diversitat i la sexualitat, per poder viure el desenvolupament afectivosexual de manera satisfactòria. Fomentar la construcció de relacions igualitàries i respectuoses, prevenint les violències i abusos a tots els nivells.

Se segueix apostant per la línia de formació i activitats per a famílies, per tal d'abordar també amb elles les seves preocupacions i així poder acompanyar de la millor manera possible als infants i joves. Podeu trobar tota la informació al document Oferta complementària per a famílies.

L'oferta de tallers dona resposta a les mesures proposades en el Pacte d'Estat contra la Violència de Gènere.

Finançat per:



Col·labora:



CAIXES COEDUCATIVES: RECURSOS PER A LA IGUALTAT

Rols i estereotips de gènere Educació afectivosexual Protecció de la infància

L'Ajuntament posa a disposició del professorat una caixa amb contes diferents per treballar a l'aula la coeducació.

CAIXA EDUCACIÓ INFANTIL

1. Contes desexplicats. *La Caputxeta Forçada*
2. *El meu cos és meu!*
3. *Vermell o per què el bullying no és cap broma*
4. *Quatre petites cantonades de no res*
5. *Piratrans Carabaco*
6. *El cavaller que no volia lluitar*
7. *La vida dels mini-herois*
8. *L'ombra de la Clara*
9. *La Berta i les ulleres de visió empàtica*
10. *Hi ha res més avorrit que ésser una princesa rosa?*
11. *El jardí de les abraçades*
12. *Quina rebequeria!*
13. *Un món de famílies*
14. *Les princeses també es tiren pets*
15. *Orelles de papallona*
16. *Rínxols d'ós*
17. *El monstre de colors*
18. *Estela, grita muy fuerte!*
19. *La asamblea de los monos*
20. *El buit*
21. *Amb la Tango són tres*

Objectius

Facilitar recursos als centres educatius per treballar la coeducació.
Potenciar les relacions igualitàries, trencant els estereotips de gènere.
Fomentar actituds de cura, empatia, solidaritat, respecte a la diversitat i a la llibertat.

Treballar la resolució de conflictes de manera dialògica i no violenta.
Abordar la prevenció i detecció de conductes abusives, d'assetjament, sexistes o d'LGTBI-fòbia.

Fomentar l'esperit crític en els infants.

Destinatari

Alumnes d'educació infantil.

Observacions

Els centres es faran càrrec de recollir i retornar les caixes, posant-se en contacte amb l'Ajuntament mitjançant correu electrònic.

El centre serà responsable de la devolució dels exemplars en bon estat.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

ALIMENTACIÓ SALUDABLE

Protecció de la infància

L'alimentació és un procés que ens acompanya al llarg de la vida i contribueix a mantenir la salut i el benestar físic i psicològic.

L'acte de menjar, també té altres connotacions importants pel que fa a les relacions personals, de proporció de plaer i d'identificació social i cultural que, a la llarga, configuren el comportament alimentari de les persones.

Aquesta activitat inclou el contacontes "La rebel·lió de les verdures"; i un taller posterior perquè els infants es familiaritzin amb els elements bàsics d'una alimentació saludable.

Objectius

Incidir en la importància de l'alimentació per cuidar el cos i les emocions. Afavorir hàbits d'alimentació saludable.

Introduir als infants la piràmide de l'alimentació, perquè coneguin quins aliments han de consumir en major o menor proporció.

Destinatari

Alumnes de 6è d'educació infantil.

Observacions

Activitat a càrrec de Púrpura Events.

L'activitat té una durada d'una hora.

Es pot sol·licitar una actuació per centre educatiu. L'actuació es durà a terme en un espai ampli.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

APRENC A CIRCULAR

Protecció de la infància

Activitat d'educació viària amb la intenció de crear hàbits positius i actituds responsables envers la seguretat viària. Pretén la formació dels nins i nines com a usuaris de les vies públiques en les diferents etapes escolars, com a vianants, com a passatgers i com a conductors de bicicletes. La Policia Local proposarà a cada grup escolar un recorregut per l'entorn més proper del centre per conèixer les vies, els senyals i practicar la circulació responsable i segura.

Objectius

Conèixer i acostar la figura del policia local per establir una relació de confiança.

Conèixer l'entorn viari més pròxim: les parts del carrer, els elements viaris, la senyalització, etc.

Aprendre les normes i conscienciar l'alumnat de la importància de respectar-les.

Fomentar comportaments responsables i segurs.

Destinataris

Alumnes d'educació infantil i primària.

Observacions

Es concretarà el contingut de l'activitat amb el professor o la professora responsable de cada grup.

La durada dependrà de l'itinerari establert.

Servei responsable

Policia Tutor – Policia Local de Manacor

INTERNET SEGURA PER A NINES I NINS

.....
Protecció de la infància

Es tracta d'una xerrada per facilitar eines i recursos per navegar per Internet de manera segura.

S'oferiran consell bàsic sobre: contrasenya, grup d'investigació, virus, xat i missatgeria instantània, blogs i fotoblogs, càmeres web, i descàrregues de música, vídeos, arxius...

També s'oferiran diversos contactes d'ajuda i suport.

Objectius

Informar sobre els perills de navegar per Internet.

Explicar els avantatges i desavantatges que pot tenir navegar per Internet.

Educar els infants perquè naveguin de manera responsable per Internet.

Destinataris

Alumnes d'educació primària.

Observacions

En sessions d'1 hora aproximadament al centre escolar.

Servei responsable

Policia Tutor – Policia Local de Manacor

CAIXES FEMINISTES: RECURSOS PER A LA IGUALTAT

Rols i estereotips de gènere Educació afectivosexual Protecció de la infància

L'Ajuntament posa a disposició del professorat una caixa amb contes diferents per treballar a l'aula la coeducació.

CAIXA EDUCACIÓ PRIMÀRIA

1. *De mayor quiero ser... feliz*
2. *Amb ulls de nena*
3. *Pessigolles*
4. *El club dels valents*
5. *Wangari i els arbres de la pau*
6. *El meu fill princesa*
7. *La Marta diu No!*
8. *Gloria Fuertes*
9. *Ara em dic Joana*
10. *El llapis màgic de la Malala*
11. *Artur i Clementina*
12. *Ada Lovelace*
13. *Contes de bona nit per a nenes rebels, I*
14. *Contes de bona nit per a nenes rebels, II*
15. *Emi i Max, les balenes desorientades*
16. *Explica-m'ho*
17. *La història dels bonobons amb ulleres*
18. *Amelia Earth*
19. *Còmics de la campanya Mallorca té nom de dona.*
20. *Còmic: Gaza Amal. Històries de dones valentes a la franja de Gaza.*
21. *El poder dels nois.*
22. *La regla mola (si saps com funciona)*
23. *El semen mola (però necessites saber com funciona)*
24. *Martí Maduixa*

Objectius

Facilitar recursos als centres educatius per treballar la coeducació.
Potenciar les relacions igualitàries, trencant els estereotips de gènere.
Fomentar actituds de cura, empatia, solidaritat, respecte a la diversitat i a la llibertat.
Treballar la resolució de conflictes de manera dialògica i no violenta.
Abordar la prevenció i detecció de conductes abusives, d'assetjament, sexistes o d'LGTBI-fòbia.
Fomentar l'esperit crític en els infants.

Destinataris

Alumnes d'educació primària.

Observacions

Els centres es faran càrrec de recollir i retornar les caixes, posant-se en contacte amb l'Ajuntament mitjançant correu electrònic.
El centre serà responsable de la devolució dels exemplars en bon estat.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

CONTACONTES PER LA IGUALTAT

..... Rols i estereotips de gènere

A través de les històries de Daniela Pirata i Visca les ungles de colors, es parlarà de la importància de ser com vulguem ser, sense condicionants de gènere.

On està escrit que una dona no pugui ser pirata?

La Daniela somia ser pirata del Caiman Negre, però sembla que aquests pirates són una mica masclistes. El capità Orella Tallada li posarà unes proves molt difícils. Aconseguirà la Daniela el seu objectiu?

A en Joan li agradava pintar-se les ungles, fins que a l'escola se'n van començar a riure. Aquell mateix dia el pare va decidir que ell també es pintaria les ungles.

Objectius

Qüestionar els rols de gènere.

Mostrar referents diversos respecte als estereotips tradicionals.

Fomentar els valors d'igualtat i respecte.

Oferir eines creatives d'empoderament als infants per poder gestionar el seu dia a dia.

Destinataris

Alumnes de 1r d'educació primària.

Observacions

Contacontes a càrrec de l'actriu Margalida Amengual.

L'activitat té una durada d'una hora.

Es pot sol·licitar una actuació per centre educatiu.

L'actuació es durà a terme en un espai ampli.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

DESCOBRINT NOUS REFERENTS

Rols i estereotips de gènere

Aquest taller parteix de la idea de treballar els estereotips de gènere en el món professional. En moltes ocasions els infants tenen molt associades professions a un determinat gènere. En aquest taller es mostraran referents que rompin els estereotips de gènere en les professions, per tal que nins i nines puguin disposar d'un imaginari més ampli i lliure de prejudicis.

Objectius

Posar en comú les idees dels infants sobre com són les persones que exerceixen una determinada professió.

Afavorir la presa de consciència que les característiques d'una professió no estan lligades al fet de ser home o dona.

Proposar nous referents masculins i femenins, no lligats a estereotips, vinculats al món de les professions.

Destinataris

Alumnes de 2n d'educació primària.

Observacions

Taller a càrrec de la Fundació IRES.

L'activitat té una durada d'1 hora i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

MICROTEATRE: A CLASSE ENS CUIDAM

Prevençió de l'assetjament a les aules

Protecció de la infància

La pressió de grup i les relacions de poder dins l'aula són elements necessaris a treballar del grup.

A classe ens cuidam és una peça teatral creada per parlar de relacions entre iguals i, a la vegada, comprendre la relació de les desigualtats i discriminacions socials amb l'assetjament, més o menys subtil, que es pot donar a les aules.

Prenent com a base el teatre social, es creen situacions teatrals que els alumnes puguin resoldre activament, sigui escenificant o aportant idees per a solucionar el conflicte.

Objectius

Identificar diferents manifestacions d'assetjament.

Reflexionar sobre la pressió de grup.

Desenvolupar empatia cap a la resta de companys i companyes del grup, a més d'habilitats comunicatives i socials.

Crear eines grupals i individuals per prevenir i actuar davant situacions d'assetjament.

Destinatari

Alumnes de 2n d'educació primària.

Observacions

Microteatre a càrrec dels actors Sebastià Adrover i Salvador Miralles.

Es pot sol·licitar una actuació per centre educatiu.

L'actuació es durà a terme en un espai ampli (escenari, pati, aula de psicomotricitat).

L'activitat té una durada d'1 hora i es realitzarà en el centre escolar.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

FAMÍLIES DIVERSES

.....
Rols i estereotips de gènere Protecció de la infància

Aquest taller pretén visibilitzar i normalitzar els diferents models de famílies presents a la societat i a l'escola. En les darreres dècades ja no podem parlar de «família» sinó de «famílies», ja que els canvis socials i legislatius han generat estructures familiars de característiques i dimensions força diferents.

Hi fa famílies amb dues mares, dos pares, famílies monoparentals femenines, famílies monoparentals masculines, famílies amb infants adoptats o en acollida, famílies transculturals, enllaçades o reconstituïdes, famílies nombroses...

Educar en la normalització de la diversitat és fonamental per tal que els infants que es trobin en una situació diferent de la majoritària percebin la seva situació com una més dins de tot el ventall de situacions possibles, però, alhora, és també una manera que la resta d'infants (els que viuen una situació majoritària, la considerada «normal») ho vegin i interioritzin la diferència com una normalitat; una manera que entenguin que la seva situació és potser majoritària, però és igual de vàlida que la resta.

Objectius

Entendre la pluralitat familiar.

Acceptar la pròpia família i la de la resta.

Promoure la interacció entre nins i nines provinents d'estructures familiars diverses per tal de construir una societat oberta, dialogant i respectuosa.

Adquirir els valors de respecte i tolerància envers la diversitat familiar, cultural i social.

Destinataris

Alumnes de 3r d'educació primària.

Observacions

Taller a càrrec de Marga Giménez, educadora.

L'activitat té una durada d'1 hora i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

EDUCACIÓ AFECTIVA I SEXUAL

Educació afectivosexual

Aquest taller pretén que l'alumnat comparteixi idees i impressions envers allò que els envolta en temes d'igualtat i de caràcter identitari, per poder conèixer les diferents possibilitats en la presa de consciència de com ens definim i, també, reconèixer sentiments i classes de relacions.

A partir de l'anàlisi dels referents que tenim durant tota la nostra vida, reflexionam sobre quins imaginaris tenim del que significa l'amor o les relacions, i responem els dubtes d'una manera activa i divertida.

Objectius

Potenciar l'autoestima i l'acceptació del cos.

Contribuir a valorar les relacions basades en l'afecte i el respecte.

Resoldre dubtes de manera clara i adaptada a l'edat.

Destinataris

Alumnes de 3r d'educació primària.

Observacions

Taller a càrrec de Mercè Cabot Ordinas, pedagoga.

L'activitat té una durada d'1 hora i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

CONTACONTES: CRIDA BEN FORT, ESTELA

Educació afectivosexual Protecció de la infància

La història de n'Estela, escrita per Bel Olid i il·lustrada per Martina Vanda, és un material que ens aporta un espai on els petits entenguin què és l'abús sexual i aprenguin a demanar ajuda i a identificar persones de confiança, com a aprenentatges bàsics de l'activitat. A més a més, i en relació amb aquests aspectes, es posen damunt la taula molts altres temes relacionats amb el reconeixement de conductes i situacions de risc, la distinció entre secrets bons i dolents, i el sentit del respecte envers el nostre cos i el cos dels altres.

Objectius

Conèixer què és l'abús sexual.

Afavorir que els infants puguin parlar i demanar ajut en determinades situacions.

Fomentar el respecte envers el cos propi i el d'altri.

Destinataris

Alumnes de 4t d'educació primària.

Observacions

Taller a càrrec de professionals de Fundació Rana.

L'activitat té una durada d'1 hora i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

MICROTEATRE: CONTES EMPANTALLATS

Protecció de la infància

Contes empantallats és una adaptació dels contes clàssics als temps moderns. Ens endinsarem en un món de contes on les noves tecnologies i les pantalles hi són tan presents com a la vida mateixa.

En el nostre univers de contes na Caputxeta Vermella té un smarthphone, els tres porquets tenen al lloc localitzat per GPS, les set cabretes han posat una càmera de seguretat a l'entrada de casa seva, en Peter Pan té wifi, els set nanets de na Blancaneu es dediquen a fer vídeos de TikTok i Hansel i Gretel en lloc de tirar miquetes de pa per saber el camí de tornada, comparteixen la seva ubicació en directe.

Amb aquesta actualització ens hem adonat que el dia a dia dels nostres personatges és molt més senzill, però a la vegada la història és més avorrida. Que en moltes ocasions es perd el conflicte i amb ell l'aventura i l'aprenentatge.

Objectius

Analitzar pros i contres de l'ús de pantalles

Fomentar a través del teatre la presa de consciència de les conseqüències de l'ús abusiu de les pantalles.

Reivindicar aspectes com la imaginació, la creativitat, l'autonomia, les habilitats socials, etc.

Destinataris

Alumnes de 4t d'educació primària.

Observacions

Microteatre a càrrec dels actors Sebastià Adrover i Salvador Miralles.

Es pot sol·licitar una actuació per centre educatiu.

L'actuació es durà a terme en un espai ampli (escenari, pati, aula de psicomotricitat).

L'activitat té una durada d'1 hora i es realitzarà en el centre escolar.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

IGUALMENT DIFERENTS

Rols i estereotips de gènere

Aquest taller pretén facilitar eines per fer front al racisme i la xenofòbia.

Objectius

Fomentar a través del joc que s'entenguin conceptes com ara els rumors, els prejudicis, els estereotips...

Despertar la consciència sobre els efectes dels prejudicis i els estereotips, en un mateix i en els altres.

Prevenir i resoldre possibles conflictes.

Reconèixer situacions de discriminació i xenofòbia per tal de poder-les evitar.

Conèixer els mecanismes de creació i potenciació dels rumors, així com els mitjans pels quals es transmeten.

Comprendre la realitat de la immigració.

Afavorir conductes positives, respectuoses i integradores per a la convivència.

Destinatari

Alumnes de 5è d'educació primària.

Observacions

Taller a càrrec de Víctor Eguriase Uwagba, mediador intercultural, dinamitzador, formador, contacontes, ballari i percussionista.

L'activitat té una durada d'1,5 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

MENSTRUACIÓ EN POSITIU I

.....
Educació afectivosexual

Amb aquest taller es pretén introduir l'educació menstrual a edats primerenques, de cara a resoldre possibles dubtes entre l'alumnat per poder afrontar l'arribada de la menstruació d'una manera positiva. Explicarem els canvis, tant físics com emocionals, que es produeixen durant l'etapa de la pubertat i donarem a conèixer la relació entre menstruació i cura del medi ambient parlant de les alternatives per a una menstruació sostenible.

Objectius

Facilitar que l'arribada de la menstruació es visqui de manera natural i positiva.

Fomentar l'educació menstrual entre l'alumnat.

Donar a conèixer els canvis físics i emocionals que es produeixen en la pubertat.

Informar sobre els diferents mètodes que es poden emprar durant la menstruació.

Destinatari

Alumnes de 5è d'educació primària.

Observacions

Taller a càrrec de Marga Paris, psicòloga.

L'activitat té una durada d'una hora i es realitzarà el centre escolar

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

MICROTEATRE: RAMON I RAMONA

Educació afectivosexual

La història d'en Ramon i na Ramona és una història d'amor, d'amor tòxic, de violència. Comença navegant pels estereotips de gènere per culminar en la relació dels dos protagonistes. Al principi, la història ens parla del naixement d'en Ramon i na Ramona i de com el seu sexe condiciona, des de ben petits, el seu desenvolupament.

El temps avança, arriba l'adolescència i els primers amors. En Ramon i na Ramona s'enamoren i comencen una relació. Una relació on na Ramona, a poc a poc, puja els diferents escalons de l'escala de la violència de gènere. A mesura que accepta les imposicions d'en Ramon i puja un nou escaló, el de darrere desapareix. Ella no se n'adona fins que ja és molt amunt i no hi veu volta enrere. Si vol baixar l'escala haurà de botar, és molt amunt i la caiguda pot ser perillosa.

El desenllaç ens mostra la importància de l'entorn de na Ramona. D'on i com troba el suport necessari per sortir d'aquesta relació tan tòxica, per fer front a la por i sentir-se lliure de bell nou.

Objectius

Visibilitzar la influència dels estereotips de gènere en la violència masculista.

Donar eines per identificar els primers senyals en l'escala de la violència.

Donar a conèixer com funciona el cicle de la violència.

Sensibilitzar sobre la importància de l'entorn per combatre la violència de gènere.

Destinatari

Alumnes de 6è d'educació primària.

Observacions

Microteatre a càrrec de l'actor Sebastià Adrover.

Es pot sol·licitar una actuació per centre educatiu.

L'actuació es durà a terme en un espai ampli (escenari, pati, aula de psicomotricitat). L'activitat té una durada d'1 hora (30' d'actuació i 30' de col·loqui) i es realitzarà al centre escolar.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

EL BOT A SECUNDÀRIA

.....
Protecció de la infància

La transició de primària a secundària implica canvi. Com a tal, es generen una sèrie de cognicions, emocions i expectatives que calen ser acompanyades.

Objectius

Conèixer les expectatives dels nins i nines.

Analitzar qualsevol por i transformar-la en una oportunitat.

Destinataris

Alumnes de 6è d'educació primària.

Observacions

Taller realitzat per Jaume Brunet Fuster, psicòleg del centre Eskilet.

Alumnes: dues classes seguides (1h 50').

Durant el 2n o 3r trimestre de curs.

**La realització d'aquest taller està condicionada per la del "Taller per a famílies".*

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

INTERNET SEGURA PER A JOVES

.....
Protecció de la infància Educació afectivosexual

Taller participatiu on els joves han de reflexionar i discutir sobre un dilema moral, fer un concurs de coneixements d'Internet i aplicar els seus coneixements per ser capaços de donar consells bàsics als seus iguals.

Es facilitaran eines i recursos per a la prevenció dels perills d'Internet i contactes d'ajuda i suport.

Objectius

Identificar els riscos que hi ha a Internet i a les xarxes socials.
Reflexionar sobre les mesures de seguretat que cal prendre.
Adoptar conductes segures.

Destinatari

Alumnes d'ESO, batxillerat i cicles formatius.

Observacions

Sessions d'una 1,5 hores aproximadament, al centre escolar.

Servei responsable

Polícia Tutor – Policia Local de Manacor

DROGUES I LLEIS

Protecció de la infància

Xerrada informativa i per a resoldre dubtes sobre les drogues. S'explicarà què són les drogues, els diferents tipus que hi ha i quines són legals i quines il·legals. També en què consisteix el consum i la tinença o possessió.

S'informarà sobre la normativa vigent i s'explicaran las actuacions en funció de la detecció d'algun delictes. També s'explicaran i analitzaran les conseqüències del consum, amb especial atenció al consum d'alcohol i altres substàncies socialment "acceptades".

Objectius

Explicar què són les drogues, les legals i les il·legals.

Informar sobre la normativa vigent.

Explicar les conseqüències del consum de drogues.

Prevenir-ne el consum i fomentar hàbits saludables.

Destinataris

Alumnes d'ESO, batxillerat i cicles formatius.

Observacions

La durada de l'activitat és d'1 hora i es farà al centre escolar.

Servei responsable

Polícia Tutor – Policia Local de Manacor

PARLEM DE SEXUALITAT(S): UNA MIRADA CAP A LA SEXUALITAT I EL BON TRACTE AMB PERSPECTIVA DE GÈNERE

.....
Educació afectivosexual

El taller consistirà en una introducció a la sexualitat amb perspectiva de gènere. Enunciarem els conceptes bàsics, analitzarem les problemàtiques que en poden derivar i resoldrem els dubtes que sorgeixin.

Es tracta, per tant, d'un taller introductori que pretén acostar als joves les nocions més bàsiques de la sexualitat, en la seva definició més àmplia i diversa. Incorporarem la mirada cap al bon tracte i la perspectiva de gènere per prevenir la violència de gènere, violències LGTBI-fòbiques i altres formes de violència cap a la infància i l'adolescència.

Objectius

Introduir el concepte de sexualitat amb una mirada a la diversitat, el plaer, els afectes, les cures, l'autoconeixement i la prevenció.

Analitzar els mites i estereotips que trobam al voltant del concepte de sexualitat.

Incorporar el concepte del bon tracte i la perspectiva de gènere per a la prevenció de les violències masclistes i altres formes de violència cap a la diversitat.

Destinatari

Alumnes de 1r d'ESO.

Observacions

Activitat realitzada per Mariona Guijarro Ferrer, sexòloga i tècnica en promoció de la igualtat de gènere.

L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

PREVENCIÓ DE L'ASSETJAMENT ENTRE IGUALS

Protecció de la infància

Aquest taller pretén aportar als adolescents coneixements bàsics i recursos en temes d'educació emocional, coeducació i resolució de conflictes per poder prevenir, identificar i gestionar les situacions de crisi o risc que puguin sorgir, així com conèixer les conseqüències psicosocials de l'assetjament en l'adolescència.

Objectius

Aprendre a identificar les diferents manifestacions de l'assetjament en l'adolescència i les conseqüències per a cada una de les persones implicades.

Treballar l'educació emocional, la coeducació i la resolució de conflictes. Proporcionar eines i recursos de gestió de la situació per a les persones que són assetjades i per a les que tenen el rol d'assetjadores.

Destinatari

Alumnes de 1r d'ESO.

Observacions

Taller a càrrec de Mercè Cabot Ordinas, pedagoga.

L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

LES BUBOTES DEL BARRI DE FARTÀRITX: UN VIATGE A LES PORS EN L'ADOLESCÈNCIA

.....
Protecció de la infància

Aquest taller té com a objectiu crear un espai de comunicació per ajudar els adolescents a entendre aquesta etapa de la vida, aprendre a afrontar l'estrès de forma saludable sense conductes de risc i posar especial atenció a les autolesions i les conductes suïcides.

Objectius

Reflexionar sobre els conflictes derivats de l'adolescència.

Practicar habilitats de gestió de l'estrès i de la resolució de conflictes de forma saludable.

Fomentar la recerca d'ajuda quan sigui necessari.

Motivar l'expressió d'empatia quan es detecten problemes entre iguals.

Instruir sobre el suïcidi i les autolesions no suïcides.

Identificar senyals de risc.

Destinataris

Alumnes de 2n d'ESO.

Observacions

Taller a càrrec de Jennifer Prata, psicòloga general sanitària.

L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

TALLERS NO MIXTOS: MENSTRUACIÓ EN POSITIU II

.....
Educació afectivosexual

L'educació menstrual és una eina de gran valor per apoderar les dones, ja que ens serveix per viure la menstruació en positiu i d'una manera sostenible. Amb aquest taller es pretén acostar a les joves aquesta educació menstrual, de cara a poder treure partit al cicle menstrual i fer front a les dificultats a què de vegades ens enfronta la nostra menstruació i el nostre cicle, trencant amb els mites que l'envolten, i entendre per què encara es considera un tabú, parlant amb claredat i proximitat de les diferents alternatives que existeixen al nostre abast.

Objectius

Deixar de viure la menstruació com una maledicció mensual i aprendre a viure la menstruació en positiu.

Conèixer els canvis en el cicle menstrual i com gestionar-los.

Donar a conèixer què és la menstruació sostenible i quines alternatives tenim al nostre abast.

Aprendre a gestionar el cicle menstrual sense haver de medicar-se de manera artificial.

Destinatari

Alumnes  de 2n d'ESO.

Observacions

Taller a càrrec de Marga Paris, psicòloga.

L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

**El taller es farà el mateix dia que el taller "Masculinitat" si és possible.*

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

TALLERS NO MIXTOS: TALLER DE MASCULINITAT

.....
Rols i estereotips de gènere Educació afectivosexual

Enfront de l'ona creixent (per sort) del feminisme i el potent crit de les dones per aconseguir la igualtat amb els homes (i qualsevol altre tipus de sexe o gènere que hi pugui haver o estigui per néixer), els homes tenim una gran responsabilitat: analitzar els nostres privilegis i (des)construir la nostra masculinitat tòxica per donar pas a una nova manera de relacionar-nos, més afectuosa, col·laborativa i humana. A través d'aquest preciós taller ens haurem d'endinsar en l'idioma dels adolescents i els seus interessos, perquè puguin entendre la importància que té qüestionar-se com han estat educats com a "homes" i què significa per ells, quins prejudicis i conseqüències té.

Objectius

Aconseguir connectar joves/adolescents i professional, de manera horitzontal i humana, perquè el material transmès sigui d'interès, tant en contingut com en forma.

Exposar què significa "ser homes" per als joves i que prenguin consciència que hi ha hagut, i hi ha, un bombardeig d'hipermasculinitat a les xarxes i la televisió.

Analitzar el contingut, la forma i la lletra de la música que escolten els joves actualment, així com la capacitat d'expressió d'emocions.

Repensar valors i creences actuals sobre la seva masculinitat, que els acosti a unes relacions més sanes i afectuoses, on predomini el diàleg i el respecte, tant amb les dones com amb altres homes.

Destinatari

Alumnes  de 2n d'ESO.

Observacions

Taller a càrrec de Joan Baltasar Crespí. L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

**El taller es farà el mateix dia que el taller "Menstruació en positiu" si és possible.*

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

 Index

DIVERSITAT AFECTIVA, SEXUAL I DE GÈNERE

.....
Protecció de la infància Educació afectivosexual

Aquesta activitat és part de la intervenció comunitària que realitza el Servei d'orientació, informació i sensibilització a joves LGTBI+ de l'associació Ben Amics. Vol contribuir a generar espais més inclusius i erradicar l'LGTBI-fòbia dels entorns educatius.

Objectius

Visibilitzar la diversitat familiar com un fet present a la societat.

Afavorir el reconeixement de la diferència i la diversitat com a valor enriquidor.

Donar a conèixer les 4 dimensions que conformen la DSAG: orientació sexual, corporalitat, identitat de gènere i expressió de gènere.

Convidar a la reflexió sobre la pròpia experiència sexual, afectiva i de gènere.

Fomentar actituds de respecte i empatia envers els drets humans de les persones que formen part del col·lectiu LGTBI.

Facilitar eines per a la detecció de situacions de violència LGTBI-fòbiques (discriminació, prejudicis, estereotips i estigmes).

Cercar estratègies d'actuació davant la discriminació, especialment als centres educatius i a les xarxes socials.

Reflexionar sobre què necessita un espai per ser segur per a infants i joves LGTBI.

Destinatari

Alumnes de 3r d'ESO i FP Bàsica.

Observacions

Taller a càrrec de l'associació Ben Amics.

L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

M'ESTIMES? DESMUNTANT ELS MITES DE L'AMOR ROMÀNTIC

Educació afectivosexual Protecció de la infància

Activitat artística programada amb motiu del 25 de novembre, Dia Internacional en contra de la Violència de Gènere.

Els tòpics associats a l'amor romàntic són socialment i històricament construïts, i els interioritzem quasi de forma inconscient des de la infància, per la qual cosa influeixen en la nostra manera de viure les relacions afectivosexuals. Aquests tòpics ens serveixen per jutjar què és acceptable i normal en l'enamorament o en la parella i què és previsible o desitjable, definint així el que és o no és l'amor vertader.

Aquests mites ens generen unes expectatives irrealistes i ens inculquen un prototipus de relació que, en molts casos, poden contribuir a establir i mantenir relacions de violència en la parella.

L'activitat constarà de dues parts, la primera començarà amb una posada en comú de les idees inicials que els participants puguin aportar sobre el tema i complementarà amb una projecció d'imatges.

A la segona part ens posarem en acció i treballarem aquestes idees des del llenguatge plàstic elaborant una peça conjunta que podrà ser exposada pel 25N.

Objectius

Volem inspirar, fer reflexionar, empoderar, gaudir i generar noves possibilitats i idees per contribuir a ser la llavor del canvi per una societat conscient, lliure i igualitària.

Destinataris

Alumnes de 3r d'ESO i FP Bàsica.

Observacions

Taller a càrrec de Sara Fernández d'Ennigulart Laboratori Creatiu.

L'activitat té una durada de 2 hores.

Aquest taller es realitzarà en el mes d'octubre.

Es farà a un espai municipal pendent de determinar.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

ADOLESCENSEX

Educació afectivosexual

El consum de pornografia i la manca d'educació sexual tenen conseqüències molt perjudicials en les conductes, creences i maneres de relacionar-se del jovent. És important destacar els valors centrals de viure una sexualitat lliure, saludable, genuïna i connectada al vertader ser de cadascú. Aquest consum genera unes creences molt distorsionades del que és el sexe, i les maneres de relacionar-se sexualment.

Aquest taller vol fer desaprendre aquestes creences, estereotips i dinàmiques abusives i vexatòries i aportar un imaginari més saludable i, sobretot, més ajustat a la realitat particular de cada persona. No hi ha una única manera de viure la sexualitat, sinó tantes com persones en el món. Cal descobrir-se, explorar-se, qüestionar-se i reflexionar sobre qui som, com som, què ens agrada i que no... Aprendre a respectar l'espai (real, virtual i simbòlic de cada persona).

Objectius

Revisar i revelar referents, creences, mites i estereotips que ens dirigeixen cap a pràctiques i models rígids i poc realistes de relacions afectivosexuals.

Potenciar la creativitat, l'empatia i la comunicació assertiva i no violenta, sobretot en l'àmbit sexual.

Fomentar la cooperació, l'escolta activa i l'autoqüestionament.

Facilitar recursos d'exploració íntima, llibres, articles, vídeos, webs.

Generar un espai còmode, de confiança i seguretat, amb la finalitat que es puguin treballar i compartir els continguts, en absència de judicis innecessaris.

Destinatari

Alumnes de 4t d'ESO i FP Bàsica.

Observacions

Taller a càrrec de la psicòloga i sexòloga Andrea Alcoverro. L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar. És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

PREVENCIÓ DEL CONSUM DE DROGUES

Protecció de la infància

L'aparició dels primers consums de drogues és durant la primera adolescència, entre els 12 i els 14 anys. La necessitat d'establir la seva pròpia identitat davant la rapidesa dels canvis que es donen i la recerca d'autonomia i independència respecte del món adult, propicien en l'adolescent l'aparició de conductes de risc, com poden ser el consum de drogues, comportaments antisocials i d'altres. Aquesta etapa evolutiva es considera, per tant, com un factor de risc en si mateixa. Per aquest motiu, és molt important treballar en aquestes etapes per tal de prevenir les conductes de risc associades al consum de drogues.

Objectius

Proporcionar informació sobre l'alcohol, el tabac i el cànnabis i els seus efectes.

Retardar l'edat d'inici del consum de drogues als joves.

Fomentar els hàbits saludables entre els joves.

Fomentar el pensament crític i la presa de decisions a la població juvenil.

Destinatari

Alumnes de 4t d'ESO i FP Bàsica.

Observacions

Taller a càrrec de Projecte Home Balears.

L'activitat té una durada d' 1,5 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

ACOMPANYAMENT I GESTIÓ EMOCIONAL

Protecció de la infància

La intel·ligència emocional és una competència cabdal que es necessita treballar des de la infància fins a l'adolescència. Aquest taller pràctic se centra en quatre dels grans eixos emocionals a aquesta etapa: l'ansietat, l'estrès, l'autoestima i la motivació. S'aprendran diverses tècniques i estratègies que contribuiran a millorar el desenvolupament psicoemocional.

Objectius

Adquirir mètodes per reduir l'ansietat.
Introduir tècniques de control de l'estrès.
Aprendre a cuidar l'autoestima.
Augmentar la capacitat de motivació.

Destinatari

Alumnes de 3r d'ESO i 1r de batxillerat.

Observacions

Taller realitzat per Jaume Brunet Fuster, psicòleg del centre Eskilet.
Dues sessions en dies diferents de dues classes seguides cada sessió (1h 50' + 1h 50').
Al llarg de tot el curs.

Servei responsable

Serveis Educatius Municipals

NO I PUNT!

.....
Educació afectivosexual Protecció de la infància

Amb aquesta activitat es dona a conèixer la campanya “De festa, Manacor lliure d’agressions sexistes”.

La campanya pretén sensibilitzar la societat, i especialment els més joves, per a la implicació de tothom en un model d’oci lliure de sexisme.

Objectius

Fomentar un model d’oci lliure de sexisme.

Identificar què són les agressions sexistes i sexuals.

Sensibilitzar sobre la importància de no tolerar agressions sexistes.

Donar informació i pautes d’actuació en cas d’agressió.

Destinatari

Alumnes de 1r de batxillerat i 1r de cicles formatius.

Observacions

Col·labora el Consell de Mallorca - Direcció Insular d’Igualtat i Diversitat.

L’activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà al centre escolar.

És necessari disposar d’ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

ISABELLA.

MICROTEATRE SOCIAL DEL TRÀFIC DE PERSONES AMB FINS D'EXPLOTACIÓ SEXUAL

.....
Educació afectivosexual Protecció de la infància

Isabella és una al·lota colombiana, té 20 anys però la seva vida es va aturar quan sols en tenia 12.

De nina, tenia molts somnis per complir. Era molt tímida, humil, amb ganes d'ajudar. Volia estudiar, tenir una feina, comprar una casa i una família amb qui compartir-la. Ara, sols desitja amagar-se a l'habitació més petita del club, que passin les hores, i fugir.

Isabella és atrevida, no té por, fuma, parla anglès, té alguns diners, roba, una parella i un lloc on viure, però Sabina no sap qui és.

La prostitució, la violència i el tràfic de persones amb fins d'explotació sexual són cicatrius que Isabella viu al dia a dia i ha fet que la seva pròpia identitat s'hagi emboirat, i na Isabella... no sap qui és.

Objectius

Donar a conèixer la realitat sobre la prostitució i el tràfic de persones mitjançant dinàmiques a partir del microteatre.

Sensibilitzar en la temàtica amb llenguatge proper a l'adolescent.

Motivar els adolescents a intercanviar opinions i crear debat.

Rompre mites de la prostitució i la pornografia.

Debatre models de relacions sexuals sanes.

Destinataris

Alumnes de 2n de batxillerat i 2n de cicles formatius.

Observacions

Obra escrita i dirigida per Xisca Monserrat, i interpretada per Bel Alberti.

L'activitat té una durada de 2 hores i es realitzarà el centre escolar (30' d'actuació i col·loqui posterior).

Es pot sol·licitar una actuació per centre educatiu.

Es requereix un espai ampli (escenari, sala d'actes) amb un endoll a prop.

Les actuacions del microteatre es programaran en divendres.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

EDUCACIÓ AFECTIVA I SEXUAL PER A JOVES AMB NECESSITATS EDUCATIVES

.....
 Educació afectivosexual Protecció de la infància

Es tracta d'un taller adaptat i especialitzat, que pretén treballar els conceptes i vivències de caràcter afectiu i sexual amb joves amb necessitats educatives especials que requereixen un suport elevat.

D'aquesta manera, i al llarg de diverses sessions s'aniran introduint conceptes, aclarint dubtes i treballant habilitats relacionades amb el cos, les emocions i les relacions.

Contribuïm, així, en un millor coneixement i gaudi de la pròpia sexualitat, i a què puguin establir relacions interpersonals gratificants i no discriminatòries, d'una forma més segura i responsable.

Objectius

Conèixer el cos humà i els canvis que es produeixen en la pubertat.
 Aclarir dubtes i mites sobre sexualitat.
 Afavorir l'autoconeixement i el respecte.
 Diferenciar les diferents tipologies de relacions: companyonia, amistat, parella..., i les característiques de cadascuna d'elles.
 Treballar els mites de l'amor romàntic.
 Proporcionar un espai a les famílies per a treballar pors i dubtes que puguin sorgir al voltant d'aquestes qüestions.

Destinatari

Alumnes amb necessitats de suport elevat (CEE, aules UECCO, ASCE).

Observacions

Taller a càrrec de la sexòloga Teresa Ramos.
 És un taller de llarga durada, consta de 4 sessions de 2 h i es realitzarà al centre escolar. També inclou una sessió per a famílies de format en línia.
 És necessari disposar d'ordinador, projector i altaveus per desenvolupar el taller.

Servei responsable

Serveis Socials i Igualtat

COM ACONSEGUIR EL QUE VULL?

.....

Promoció de la salut emocional: habilitats personals

L'adolescència és un pas, un trànsit de l'edat infantil a l'adulta, ja que en l'etapa infantil les decisions ja ens venen preses. A l'adolescència és quan començam a construir i actuem segons les nostres decisions.

Aquest taller vol donar eines teòriques i pràctiques sobre l'acció de prendre decisions que serveixin de guia a aquests futurs adults.

Objectius

Aprendre com es prenen les decisions.

Quines àrees del nostre cervell hi estan implicades.

Saber què s'ha de tenir en compte a l'hora de marcar-se objectius de tota classe: personals, d'estudis, d'oci...

Destinatari

Alumnes de 4t d'ESO i 1r de batxillerat.

Observacions

És un taller d'una hora de durada conduït per Xisca Dalmau i Marga Mayol, tècniques de l'Àrea de Joventut, amb dinàmiques de programació neuro-lingüística.

Servei responsable

Àrea de Joventut

ME CONEC, TE CONEC. QUÈ ÉS L'AUTOCONEIXEMENT?

Promoció de la salut emocional: autoconeixement

En el període de l'adolescència és quan la persona comença a experimentar les seves relacions independentment dels pares i altres adults. Per això, proposam un taller de dues hores per poder donar una explicació breu sobre com es formen els caràcters de les persones, les diferències que hi ha entre elles i les virtuts de cada una, amb l'objectiu de poder entendre que podem ser diferents i alhora podem construir bones relacions entre nosaltres.

Objectius

Iniciar a l'alumnat en l'exploració del caràcter propi.

Entendre que cada persona té unes motivacions diferents i d'igual valor.

Conèixer els tres centres de decisió que estructuraven com ens mostrem als altres: centre emocional, centre intel·lectual i centre instintiu.

Destinatari

Alumnes de 4t d'ESO i 1r de batxillerat.

Observacions

Taller de dues hores, conduït per dues tècniques de l'Àrea de Joventut especialitzades en teràpies humanistes (Xisca Dalmau i Marga Mayol).

Servei responsable

Àrea de Joventut

QUÈ MENJ QUAN SENT?

Promoció de la salut emocional: alimentació saludable

L'activitat que proposam és un joc de taula on es tracta de despertar la consciència entre els adolescents de l'estat emocional, quines emocions conviuen amb nosaltres (positives i negatives) i com estan relacionades amb l'alimentació i la salut.

Objectius

Dur a terme una proposta d'intervenció de continguts d'alimentació saludable tenint en compte les emocions en els adolescents, per tal d'adquirir pautes alimentàries i de salut adients.

Identificar l'estat emocional i relacionar-lo amb la salut.

Entendre com a partir d'un estat emocional concret pot canviar la nostra manera d'alimentar-nos o cuidar-nos.

Identificar les principals emocions que ens bloquegen a cadascun de nosaltres.

Aprendre estratègies per fer front a les emocions que dificulten el fet de cuidar-nos i alimentar-nos de manera saludable.

Destinatari

Alumnes de 4t d'ESO i 1r de batxillerat.

Observacions

Dinamitza: Maria Antònia Puigròs, nutricionista.

Durada: 1 hora, aproximadament.

Recursos: ordinador i fulls de paper.

Servei responsable

Àrea de Joventut

ART I ALIMENTACIÓ SALUDABLE

.....
Promoció de la salut emocional: alimentació saludable

És un taller totalment pràctic on els alumnes aprendran tècniques culinàries bàsiques, com combinar textures i colors però sobretot com despertar la motivació i atracció cap a una alimentació saludable.

Objectius

Dur a terme una proposta d'intervenció de continguts d'alimentació saludable i l'atracció per l'art, per les formes i els colors.

Relacionar l'art amb l'autocura com a vehicle de control de les emocions. Identificar les principals emocions que apareixen en la manera en què ens cuinam o preparam els aliments.

L'art com a vehicle transmissor de bons hàbits i com estímul.

Destinatari

Alumnes de 4t d'ESO i 1r de batxillerat.

Observacions

Dinamitza: Maria Antònia Puigròs, nutricionista.

Durada: 1 hora, aproximadament.

Servei responsable

Àrea de Joventut

PATIS TRANQUILS

Promoció de la salut emocional: mindfulness

Aquest espai surt de les reflexions conjuntes amb professionals orientadors i professorat sobre la dificultat de trobar espais i temps de silenci durant la jornada escolar. El renou i l'ús constant de pantalles dificulten l'atenció i el descans necessari del cervell.

S'habilitarà un espai físic tranquil acompanyat per professionals que oferiran tècniques i exercicis de mindfulness a qualsevol persona del centre educatiu que vulgui gaudir d'un espai per al silenci i el descans físic i mental. Serà un cop a la setmana en el temps del pati.

Objectius

Oferir un espai de recés del renou ambiental i emocional que trobam als patis dels instituts.

Donar a conèixer senzilles pràctiques de mindfulness per enfocar l'atenció.

Destinataris

Obert a tothom. Els beneficis són prou contrastats.

Servei responsable

Àrea de Joventut

OFERTA COMPLEMENTÀRIA PER A LES FAMÍLIES

L'Ajuntament de Manacor continua apostant per les activitats formatives adreçades a les famílies per aquest curs 2022-2023, amb la finalitat de donar continuïtat i consistència a la tasca realitzada des de les escoles.

Parlam d'aspectes molt sensibles per al benestar i la salut integral d'infants i adolescents que cal tenir molt presents, com ara les violències masclistes, l'assetjament entre iguals, la salut mental, les drogues..., i, per això, aquests tipus d'activitats són imprescindibles si volem abordar els temes de manera rigorosa. Famílies i centres educatius necessiten eines per detectar i saber com actuar davant cada una de les situacions.

Durant el curs escolar 2022-2023, en format obert a totes les famílies del municipi, es faran les xerrades següents:

- **«El paper de les famílies davant l'assetjament entre iguals.»**
- **«La prevenció del consum de drogues per a famílies.»**
- **«La prevenció de les conductes suïcides i autolesives en l'adolescència en el context familiar.»**
- **«Xerrada de sexualitat per a famílies amb infants.»**
- **«Xerrades de sexualitat per a famílies amb adolescents.»**
- **«Entendre la diversitat afectiva, sexual i de gènere.»**
- **«La violència masclista en parelles adolescents i joves.»**

S'informarà de les dates i horaris de les xerrades a través dels canals de comunicació habituals de l'Ajuntament. També s'enviarà la informació als centres educatius perquè puguin informar a les famílies.

Serà necessària inscripció prèvia i un mínim d'inscripcions per dur a terme la xerrada.

Celebracions



Els centres escolars rebran la programació detallada de tots els actes i celebracions.

- **Dia mundial de la Infància**
20 de novembre
- **Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les Dones**
25 de novembre
- **Dia Internacional dels Drets Humans**
10 de desembre
- **Sant Antoni**
17 de gener
- **Dia de Mossèn Alcover**
2 de febrer
- **Dia Internacional de les Dones**
8 de març
- **Setmana del Llibre**
Al voltant del 23 d'abril
- **Dia Internacional de la Lluita contra el Maltractament Infantil**
25 de abril
- **Dia Internacional de la Dansa**
29 d'abril
- **Dia Internacional contra l'LGTTBI-fòbia**
17 de maig
- **Dia Internacional dels Museus**
18 de maig
- **Dia Mundial del Medi Ambient**
5 de juny
- **XXXVII Mostra de Teatre Escolar de Manacor**

Coordinació:

DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ

Carrer d'en Muntaner, 12 - 07500 Manacor

Tel: 971 84 91 00 (extensió: #3104)

Fax: 971 55 29 55

educa@manacor.org

ofertaeducativa@manacor.org

www.manacor.org

Editor:

Ajuntament de Manacor - 2022

Assessorament lingüístic:

Servei Lingüístic de l'Ajuntament de Manacor

Disseny i maquetació:

cocarroi de ceba

www.cocarroidecebadesign.com

